

2 marca 2021



Nieobecni - przedłużenie wystawy w sandomierskim muzeum

Muzeum Okręgowe w Sandomierzu przedłuża ekspozycję pt. „Ne’edár /נעעדאר/ /Nieobecni - z dziejów społeczności żydowskiej w Sandomierzu”. Będzie ją można oglądać do 2 kwietnia.

Wystawa po raz pierwszy w formie monograficznej przedstawia losy społeczności żydowskiej w Sandomierzu i Ziemi Sandomierskiej od połowy XIV aż do czasu holokaustu podczas II wojny światowej. Sandomierz, jako istotny ośrodek żydowski, na trwałe wpisał się w historię miasta i ziemi sandomierskiej. Już w średniowieczu gmina ta należała do najstarszych i najważniejszych w Polsce. Pierwsza wzmianka dotyczy 1367 r., kiedy starozakonni sandomierscy razem z krakowskimi i lwowskimi wystąpili do króla polskiego Kazimierza Wielkiego o potwierdzenie przywilejów generalnych, nadanych im w 1264 r. w Kaliszu przez Bolesława Pobożnego. Z 1418 r. pochodzi najstarsza wiadomość o synagodze sandomierskiej.

Ekspozycja zilustrowana została w części niepublikowanymi zdjęciami i dokumentami pochodzącym ze zbiorów archiwalnych:

- Yad Vashem w Jerozolimie,
- United States Holocaust Memorial Museum w Waszyngtonie,
- Ghetto Fighter's House Museum z Izraela,
- Żydowskiego Instytutu Historycznego w Warszawie,
- Archiwum Państwowego w Kielcach czy ze
- zbiorów rodzinnych osób prywatnych.

Istotnym elementem ekspozycji są judaika pochodzące ze zbiorów Muzeum Okręgowego w Sandomierzu oraz Muzeum Diecezjalnego w Sandomierzu, w części przedstawione publicznie po raz pierwszy. Uzupełnieniem ekspozycji są elementy multimedialne, tj. rekonstrukcja przedwojennej synagogi sandomierskiej w modelu 3D czy film dokumentalny.

Dzięki dofinansowaniu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego został zakupiony również sprzęt ekspozycyjny i multimedialny.