

28 maja 2015



Nie żyje Piotr Szczerski

Zmarł Piotr Szczerski, dyrektor Teatru imienia Stefana Żeromskiego w Kielcach. Kierował instytucją przez 23 lata. Był reżyserem wielu znakomitych sztuk, docenianych na świecie. Odszedł w wieku 62 lat.

Piotr Szczerski - reżyser teatralny, który od 1992 roku był dyrektorem Teatru imienia Stefana Żeromskiego w Kielcach. Urodził się 2 lutego 1953 roku w Krakowie. Był absolwentem polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Wydziału Reżyserii Dramatu Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie.

W młodości związany był z ruchem teatrów studenckich. Kierował przez kilkanaście lat Teatrem 38. Beckett, Pinter i Mrożek, z którym reżyser się przyjaźnił odcisnęli na nim największe piętno i na zawsze towarzyszyli w „artystycznej drodze”.

W swoim życiu wyreżyserował blisko 70 sztuk teatralnych, w tym 42 w Teatrze im. S. Żeromskiego. Do najważniejszych swoich spektakli zalicza: "Miłość na Krymie" Sławomira Mrożka (1994), "Proces" Franza Kafki (1995), "Beckett. 11 utworów" grany w całym budynku teatralnym (1998), "Król Lear" Williama Szekspira (2001), "Wdowy" Sławomira Mrożka (2007), "Jakiś i Pupcze" Hanocha Levina (2014), "Hemar. Poeta przeklęty" według własnego scenariusza (2014) oraz "Kordian" Juliusza Słowackiego (2015).

Dzięki polityce prowadzenia teatru Szczerskiego - zróżnicowaniu repertuaru, otwarciu na awangardę i młodych, zdolnych twórców - kielecka scena dramatyczna stała się miejscem, gdzie dokonują się ważne zjawiska dla polskiego teatru, co więcej, zauważane i doceniane na świecie.

