

17 listopada 2015



„Nasi sąsiedzi - muzułmanie” w ramach “Czwartków z dialogiem”

Czy istnieje polski islam i czy powinniśmy się go obawiać? Jak budować dialog chrześcijańsko - muzułmański? Jaki jest stosunek islamu do pokoju i demokracji? Odpowiedzi na te i inne pytania znajdziemy w kolejnym dokumencie z cyklu „Czwartki z dialogiem”. Premiera filmu „Nasi sąsiedzi - muzułmanie” już w najbliższy czwartek, 19 listopada w Muzeum Dialogu Kultur, oddziale Muzeum Narodowego w Kielcach.

W najnowszym dokumencie Muzeum wykorzystuje relacje i wypowiedzi dr hab. Tomasza Stefaniuka z Instytutu Studiów nad Islamem we Wrocławiu oraz Imama Nidala Abu Tabaqą - Muftiego z Ligi Muzułmańskiej w RP, dyrektora Islamskiego Centrum Kultury w Lublinie, zarejestrowane na potrzeby Archiwum Historii Mówionej Muzeum Narodowego w Kielcach.

Początek spotkania w czwartek 19 listopada o godz. 17 w Muzeum Dialogu Kultur, oddziale Muzeum Narodowego w Kielcach. Wstęp wolny.

„Czwartki z Dialogiem” to cykliczne spotkania, odbywające się w każdy trzeci czwartek miesiąca. Filmowymi projekcjami placówka stara się przybliżyć tematy związane z szeroko rozumianą ideą dialogu międzykulturowego. Dotychczas prezentowana była m.in. historia i tradycja kościoła ewangelickiego, mniejszości prawosławnej, romskiej i żydowskiej, także w kontekście pogromu kieleckiego.

Archiwum Historii Mówionej MNKi to zdigitalizowany skarb opinii, wspomnień i relacji dotyczących zagadnień związanych z różnymi kulturami i środowiskami społecznymi. Muzeum Dialogu Kultur rejestruje, gromadzi, opracowuje i udostępnia relacje

bezpośrednich świadków wydarzeń historycznych, członków wspólnot religijnych i etnicznych, mniejszości narodowych oraz innych osób, reprezentujących różne środowiska społeczne i światopoglądowe. Nagrania te poruszają tematykę różnorodności narodowej, etnicznej, religijnej, a także tej determinowanej przez płeć czy pozycję społeczną.

Początek spotkania w czwartek 19 listopada o godz. 17 w Muzeum Dialogu Kultur, oddziale Muzeum Narodowego w Kielcach. Wstęp wolny.