

1 września 2015



Muzyka ponownie zabrzmie w wąchockim Opactwie

Już w najbliższą sobotę, 5 września, rozpocznie się piąta edycja, odbywającego się w Wąchocku, Festiwalu „Muzyka w Opactwie”. Tegoroczna edycja będzie odbywała się pod hasłem „Bach u Cystersów”. Przez kolejne weekendy usłyszeć będzie można nastrojową muzykę tego kompozytora w wykonaniu najlepszych polskich muzyków. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął Marszałek Województwa Świętokrzyskiego, Adam Jarubas.

Twórcą i organizatorem, zdobywającego coraz większą renomę Festiwalu „Muzyka w Opactwie”, jest William Jan de Mousson Romanski, absolwent The Royal College of Music w Londynie w klasie fortepianu, twórca wielu międzynarodowych festiwali i organizator

koncertów w Wielkiej Brytanii, Francji, USA i Rosji. Stworzył on festiwale muzyki kameralnej w Clandon Park, i Hatchlands w Anglii, St. Amand Montrond Music Festival we Francji, który po trzech latach działalności znalazł się w gronie najlepszych festiwali muzycznych Europy (według angielskiego "The Times"). Pracował z najwybitniejszymi muzykami Światosławem Richterem, Danielem Szafranem, Fiodorem Drużyninem, Eugeniuszem Mogilewskim, Krystianem Zimermanem. Był głównym organizatorem obchodów 125-lecia Konserwatorium im. Piotra Czajkowskiego w Moskwie z koncertami Londynie, Paryżu, Nowym Yorku, oraz Moskwie.

Festiwal w Wąchocku zainaugurowany został w roku 2011, a już w roku następnym organizator zdecydował o poświęceniu go wyłącznie muzyce Jana Sebastiana Bacha, dla której trzynastowieczne opactwo wąchockie stwarza cudowną i niepowtarzalną atmosferę. Tym razem przez cztery kolejne sobotnie wieczory klasztor w Wąchocku wypełni muzyka przeznaczona na trio: wiolonczela, skrzypce, altówka, duet: fortepian, flet oraz inspiracje jazzowe utworów J.S. Bacha z fortepianem w roli głównej.

- Naszą ambicją jest aby wydarzenia te dały lokalnej i szerokiej społeczności możliwość poznania muzycznego dziedzictwa Europy, a także stały się wizytówką kulturalną Opactwa, jak i jednym z czołowych elementów promocji regionu i Polski w Europie. Wierzymy, że, dbałość o wysoki poziom artystyczny i spójność programową zapewnią Festiwalowi z czasem stałe miejsce wśród renomowanych festiwali oraz na stałe wpiszą go w kalendarz znaczących wydarzeń kulturalnych Polski i Europy - piszą organizatorzy festiwalu.

Patronat honorowy nad wydarzeniem objął Marszałek Województwa Świętokrzyskiego, Adam Jarubas.

Oto harmonogram festiwalu:

Sobota 5 września 2015, godz. 20.00

Johann Sebastian Bach

Wariacje Goldbergowskie w aranżacji Dmitriy Sitkovetskiego

Marcin Zdunik - wiolonczela

Anna Maria Staśkiewicz - skrzypce

Katarzyna Budnik-Gałązka - altówka

Sobota 12 września 2015, godz. 20.00

Inspiracje jazzowe

Bogdan Hołownia

Wojciech Pulcyn

- fortepian
- kontrabas

Sobota 19 września 2015, godz. 20.00

Johann Sebastian Bach
Sonaty na flet i fortepian
Sonata g-moll BWV 1020
Sonata E-dur BWV 1035
Sonata C-dur BWV 1033
Sonata h-moll BWV 1030
Łukasz Długosz - flet
Andrzej Jungiewicz - fortepian

Sobota 26 września 2015, godz. 20.00

Inspiracje jazzowe
Bogdan Hołownia - fortepian
Andrzej Jagodziński - fortepian

