

23 maja 2019

GRAMY DLA BOŻEJ MAMY

W programie:

Najpiękniejsze pieśni Maryjne oraz sakralne arie oratoryjno-kantatowe z polskiego i światowego repertuaru



Św. Katarzyna – klasztor

11.30 – 12.00: I część koncertu
12.00 – 13.00: Msza św.
13.00 – 13.30: II część koncertu



Wzdół Rządowy – kościół

15.30 – 16.15: koncert
16.15 – 17.00: Msza św.



Bodzentyn – kolegiata

17.30 – 18.00: I część koncertu
18.00 – 19.00: Msza św.
19.00 – 19.30: II część koncertu

Kamila Goik
sopran
Katarzyna Ćwiek
mezzosopran
ks. Paweł Sobierajski
tenor, konferansjer
Jakub Szmidt
bas
Grzegorz Biegas
pianista
Śląski Kwintet Dęty
Silesian Brass Quintet

Organizatorzy:

Urząd Miasta i Gminy Bodzentyn

Miejsko-Gminne Centrum Kultury i Turystyki w Bodzentynie

Ks.prof. Paweł Sobierajski

Stowarzyszenie „Strefa Wokół Łysej Góry”

Zadanie finansowane ze środków budżetu Gminy Bodzentyn

Muzyka na Szlaku Świętokrzyskich Zabytków Sakralnych

Najpiękniejsze pieśni Maryjne oraz sakralne arie oratoryjne z polskiego i światowego repertuaru zabrzmiały podczas Majowego Festiwalu Wokalno-Instrumentalny „GRAMY DLA BOŻEJ MAMY” Muzyka na Szlaku Świętokrzyskich Zabytków Sakralnych. Koncerty odbędą się w niedzielę, 26 maja w Świętej Katarzynie, Wzdole Rządowym i Bodzentynie.

W ramach festiwalu zaplanowano trzy koncerty. Pierwszy odbędzie się w kościele przy klasztorze bernardynek w Świętej Katarzynie. Pierwsza część o godz. 11, druga o 13. Z kolei o 15.30 festiwalowe pieśni zabrzmiały w kościele parafialnym we Wzdole Rządowym. Ostatni koncert usłyszeć można będzie w kościele parafialnym Wniebowzięcia NMP i św. Stanisława Biskupa w Bodzentynie. Początek o godz. 17.30. Przed publicznością wystąpi: Kamila Goik, Katarzyna Ćwiek, Jakub Szmidt, Grzegorz Biegas, Paweł Sobierajski i Śląski Kwintet Dęty.

Organizatorami wydarzenia są: Urząd Miasta i Gminy w Bodzentyn, Miejsko Gminne Centrum Kultury w Bodzentynie, Stowarzyszenie „Strefa Wokół Łysej Góry” oraz ks. prof. Paweł Sobierajski – tenor, absolwent Wyższego Seminarium Duchownego w Kielcach, Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego (doktor nauk teologiczno-pedagogicznych), Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach (doktor habilitowany wokalistyki) oraz Uniwersytetu Muzycznego F. Chopina w Warszawie (psycholog muzyki). Ma na swym koncie nagrania dla Polskiego Radia i Telewizji. Na co dzień współpracuje z wieloma pianistami, organistami, orkiestrami operowymi i filharmonicznymi, uczestnicząc w różnych koncertach i festiwalach.