

18 stycznia 2022



“Muzyczne wojaże” - w filharmonii

Skrzypaczka Dominika Falger będzie solistką piątkowego koncertu (21 stycznia) w Filharmonii Świętokrzyskiej im. O. Kolberga w Kielcach. Orkiestrę symfoniczną poprowadzi Jose Maria Florencio.

Podczas koncertu muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Świętokrzyskiej wykonają kompozycje: Hectora Berlioza - “Karnawał rzymski” op. 9, Wolfganga Amadeusza Mozarta - “I Koncert skrzypcowy B-dur” KV 207, “Kaprys włoski” Piotra Czajkowskiego oraz “Tributo a Portnari” Cesara Guerra-Peixe’a.

Solistka, Dominika Falger to uznana i ceniona skrzypaczka oraz dydaktyk. Ukończyła z wyróżnieniem Akademię Muzyczną im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu w klasie prof. J.

Kaliszewskiej i prof. M. Baranowskiego. Studia kontynuowała na Uniwersytetach w Wiedniu i Grazu w klasach prof. E. Z. Zienkowskiego, Y. Klessa i J. Pospichala, zaś muzykę na instrumentach dawnych u profesorów I. Rainera i H. Kurosaki. Jest laureatką licznych krajowych i międzynarodowych konkursów skrzypcowych. Koncertowała niemal we wszystkich krajach Europy, Ameryce oraz na Bliskim i Dalekim Wschodzie. W swoim dorobku posiada nagrania radiowe, telewizyjne i płytowe. Jest profesorem Uniwersytetu für Musik und darstellende Kunst w Grazu oraz Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, ponadto prowadzi klasy skrzypiec w szkole muzycznej Margareten w Wiedniu. Zasiada w jury międzynarodowych konkursów skrzypcowych oraz prowadzi mistrzowskie kursy muzyczne we Włoszech, Austrii, Polsce i na Słowacji. Od 1999 jest koncertmistrzem grupy II skrzypiec w orkiestrze Wiener Symphoniker.

Koncertem dyrygować będzie Brazylijczyk, Jose Maria Florencio. Edukację muzyczną rozpoczął w rodzinnym mieście, Fortalezie. Naukę kontynuował na Uniwersytecie Minas Gerais w Belo Horizonte, uzupełniał na kursach mistrzowskich w Brazylii oraz w The Juilliard School of Music w Nowym Jorku, Musikhochschule w Wiedniu, a następnie w warszawskiej Akademii Muzycznej ukończył z wyróżnieniem studia dyrygenckie w klasie prof. Henryka Czyża. Pracuje w Polsce, jak i za granicą. Jest laureatem licznych nagród i odznaczeń. Jego działalność obejmuje także poprowadzenie spektakli baletowych, operowych, operetkowych i musicalowych, nagrania i występy telewizyjnych. Jest wykładowcą Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu, gdzie prowadzi klasę dyrygentury. Pełni funkcję Konsula Honorowego Republiki Federalnej Brazylii w Polsce.