

13 lipca 2018



Muzeum Narodowe zaprasza na weekend

Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza w najbliższy weekend, 14-15 lipca na warsztaty rodzinne oraz wykład na temat trzech mężczyzn z rodu Kossaków. W sobotę wspólnie ze Studiem Ruchu Mięta będzie okazja poświęcić w Ogrodzie Włoskim.

Czy tradycyjne listy zostały zastąpione przez smsy? 15 lipca to dzień bez telefonu – czy dziś możemy się bez niego obejść? Co to jest emotikon w telefonie? Czy piktogramem można przekazywać uczucia? Czy kolorem pokażemy swoje emocje?

Na te i inne pytania będą odpowiadali pracownicy Muzeum Narodowego podczas warsztatów rodzinnych. Zajęcia zakończą warsztaty plastyczne, każdy uczestnik zaprojektuje emotikony wyrażające jego uczucia.

Zajęcia odbędą się **14 lipca w godz. 11.00 - 13.00** w Muzeum Dialogu Kultur w Kielcach.

Koszt uczestnictwa w zajęciach wynosi 8 zł. Zapisy: edukacja@mnki.pl, tel. 41 344 40 14 wew. 239 lub 243, tel. kom. 660 957 875.

W każdą sobotę lipca Muzeum Narodowe w Kielcach oraz Studio Ruchu Mięta zapraszają na zajęcia ruchowe w ogrodzie włoskim. Najbliższe spotkanie to joga. Poprowadzi je Magda Piasecka. W razie niepogody ćwiczenia odbywają się w Dawnym Pałacu Biskupów Krakowskich. Początek o **godz. 10.00**.

Plakat informujący o wydarzeniu. Tytuł główny: **JOGA W OGRODZIE WŁOSKIM**. Nad tytułem napis: *porzuć miłość do* **SztUKi**. W lewym górnym rogu: **DRUGA EDYCJA**. W prawym górnym rogu: **JOGA + ZWIEDZANIE PAŁACU = WSTĘP WOLNY**. Lista wydarzeń: **7 lipca, godz. 10.00 - PILATES: Weronika Bekler**, **14 lipca, godz. 10.00 - JOGA: Magda Piasecka**, **21 lipca, godz. 10.00 - DEEP WORK: Karolina Majchrzyk**, **28 lipca, godz. 10.00 - JOGA RELAKSACYJNA: Ola Wabus**. Na dole: **W razie niepogody ćwiczymy w Pałacu**, **REZERWACJE: mieta.gymmanager.com.pl, 784 903 302**. Logos: Muzeum Narodowe w Kielcach i mieta studio.

Plakat informujący o wydarzeniu

Natomiast w **niedziele, 15 lipca** Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza na wykład z cyklu „Niedziela w Muzeum”. Tym razem będzie okazja posłuchać o trzech mężczyznach z rodu Kossaków: Juliusz (1824-1899) - dziad, Wojciech (1857-1942) - syn oraz Jerzy (1886-1955) - wnuk

Głównym tematem prac tych artystów malarzy były sceny batalistyczne i rodzajowe, które w

dobie niewoli narodowej cieszyły się ogromnym uznaniem odbiorców. Popyt na dzieła malarzy był tak duży, że nie byli w stanie sprostać zamówieniom. Z biegiem czasu kompozycje Wojciecha i Jerzego Kossaków charakteryzowała niższa jakość artystyczna, mówiło się nawet o tzw. fabryczce Kossaków.

W zbiorach Muzeum Narodowego w Kielcach znajdują się obrazy wszystkich trzech artystów: *Juliusza Kozacy dońscy (1877)*, *Lisowczycy (1880)*, *Księżę Józef Poniatowski pod Raszynem (1882)*, *Przy studni (1989)*, *Wojciecha Fragment wnętrza kościoła Mariackiego (1892)* oraz *Jerzego Napad wilków (1940)* i *Polowanie (1940)*.

Warto przypomnieć dzieła rodu Kossaków: sceny rodzajowe, pełne ognia rumaki, sceny batalistyczne, dynamiczne szarże jazdy do dzisiaj kształtują wyobrażenia na temat dawnych bitew.

Wykład, który poprowadzi **dr Anna Myślińska** rozpocznie się o **godz. 12.00** w Dawnym Pałacu Biskupów Krakowskich w Kielcach.