

9 czerwca 2017



Muzeum Narodowe zaprasza

Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza w weekend na warsztaty rodzinne, wykład na temat „Kozaków” oraz recital Andrzeja Lewandowskiego. Będzie można posłuchać utworów Bacha, Chopina, Schuberta.

W **sobotę, 10 czerwca** Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza dzieci na sobotnie warsztaty rodzinne pt. *„Mały podróżnik - ilustrowany pamiętnik”*. Najmłodszy będą mieli okazję wykonać ilustracje z podróży dalekich i bliskich. Inspiracją do działań twórczych będzie wystawa czasowa Pielgrzym Tysiąclecia. Najmłodszy dowiedzą się, kim był Jan Paweł II. Papież Polak w ciągu niemal 27 lat pontyfikatu odbył 104 zagraniczne podróże, odwiedzając wszystkie kontynenty.

Zajęcia rozpoczną się **o godz. 11.00** w Dawnym Pałacu Biskupów Krakowskich w Kielcach. Koszt uczestnictwa w zajęciach wynosi 8 zł. Zapisy: edukacja@mnki.pl, tel. 41 344 40 14 wew. 239 lub 243, tel. kom. 660 957 875

„Kozacy” - to określenie zna chyba każdy, ale nie wszyscy wiedzą, w jaki sposób ten wojowniczy „lud” znalazł się na terytorium Ukrainy. Kozacy zamieszkiwali tajemnicze Dzikie Pola, które w powieści *„Ogniem i mieczem”* barwnie opisał Henryk Sienkiewicz. Czy jego wizja Kozaczyzny była zgodna z rzeczywistością? Kto zbudował Sicz Zaporoską i dlaczego stanowiła ona fenomen na skalę światową? Jaką rolę odegrało wojsko kozackie w historii Polski? Tego wszystkiego będzie można się dowiedzieć podczas kolejnego spotkania z cyklu *„Niedziela w Muzeum”*. Spotkanie, które poprowadzi Łukasz Wojtczak odbędzie się **11 czerwca o godz. 12.00 w Pałacyku Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku**.

Tego samego dnia w Dawnym Pałacu Biskupów Krakowskich w Kielcach o godz. 16.00 będzie można posłuchać recitalu Andrzeja Lewandowskiego.

Program:

- Johann Sebastian Bach *Preludium i fuga gis-moll DWK II, BWV 887*
- Ludwig van Beethoven *Sonata D-dur op. 28 "Pastoralna"*

cz. 1. *Allegro*

cz. 2. *Andante*

cz. 3. Scherzo - *Allegro vivace*

cz. 4. Rondo - *Allegro ma non troppo*

- Franciszek Liszt - *Etiudy Transcendentalne s. 139*

Nr 1 - *Presto*

Nr 3 - *"Paysage"*

- Fryderyk Chopin *Etiuda cis-moll op. 10 nr 4*
- Franciszek Schubert *Klavierstücke Es-dur D. 946*
- Sergiusz Prokofiew *VII Sonata op. 83, cz. III Precipitato*

Andrzej Lewandowski

Urodził się w 1995 roku w Warszawie. Naukę gry na fortepianie rozpoczął w wieku 11 lat w Państwowej Szkole Muzycznej I st. nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie, którą ukończył z wyróżnieniem w 2011 roku. Jest tegorocznym dyplomantem Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Warszawie pod kierunkiem Zofii Antes. Swoje umiejętności doskonalił biorąc udział w kursach mistrzowskich prowadzonych przez wybitnych pedagogów, w tym: Elżbietę Stefańską, Marka Toporowskiego, Elżbietę Tarnawską. W latach 2014-2016 pobierał nauki w zakresie interpretacji muzyki dawnej u Urszuli Bartkiewicz. Grywał w wielu salach koncertowych w Warszawie oraz w innych miastach Polski. Jest studentem trzeciego roku Politechniki Warszawskiej. Aktywnie udziela się w chórze kameralnym Collegium Vocale Bednarska.

Muzeum Narodowe w Kielcach