

8 listopada 2023

Moda w służbie wolności



Wystawa czasowa
8.11.2023-31.01.2024
Zamek Królewski w Sandomierzu



Fotografia Paniotki – Babuni Zakowskiej, kolekcja prywatna Rodziny Michałowskich, Naszynek, pliczony z własów z zawieszki z symbolami Wiary, Nadziei i Miłości – kolekcja prywatna Rodziny Szczerbowski – w. I. Dwór w Śniłowie – Muzeum Wojska

PATRONAT HONOROWY



MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA
ŚWIĘTOKRZYSKIEGO



BURMISTRZ
MIASTA
SANDOMIERZ

PATRONAT MEDIALNY



Moda w służbie wolności - wystawa w Sandomierzu

Muzeum Zamkowe w Sandomierzu zaprasza na wystawę czasową zatytułowaną „*Moda w służbie wolności*”. Przygotowana ekspozycja nawiązuje tematycznie do obchodzonej w bieżącym roku 160. rocznicy wybuchu Powstania Styczniowego i poświęcona jest głównie prezentacji zjawiska żałoby narodowej jako środka służącego ekspresji patriotyzmu Polek. Celem wystawy jest ukazanie potęgi mody, dzięki której kobiety mogły dać wyraz swemu zaangażowaniu w walkę o wolność Ojczyzny, a także umożliwienie zwiedzającym podjęcie refleksji nad charakterem polskich kobiet oraz światem wartości jakim hołdowały.

Na wystawie zaprezentowane zostaną oryginalne ubiory z XIX w., biżuteria patriotyczna, epokowe malarstwo, grafika, fotografie i cenne żurnale modowe. Dopełnieniem zabytkowych obiektów będą rekonstrukcje strojów z lat poprzedzających wybuch Powstania Styczniowego, które uwypuklą kontrast pomiędzy motywowaną patriotyzmem żałobą, a światem barw, dodatków i deseni w jaki obfitowała dziewiętnastowieczna moda damska. Ekspонатом towarzyszyć będą także wyselekcjonowane fragmenty artykułów dotyczących mody z ówczesnych czasopism, oraz osobistych relacji pamiętnikarskich, a także innych świadectw, które podkreślały odwagę, determinację i patriotyzm Polek.

Prezentowane stroje i dodatki z tamtych czasów to nie tylko ulotna, czy kapryśna moda, to siła, która kryła się w symbolu, walka i ofiara, którą poniesiono w obronie Boga i Ojczyzny. Świadectwem tego będzie prezentowana biżuteria, suknie i dodatki. Ich prostota i powaga miały wyrażać głębie cierpienia uciskanego narodu. Autorkami koncepcji wystawy i jej kuratorkami są Kinga Kędziora i Renata Grzebuła, zaś konsultacji merytorycznych udzieliła dr Maria Molenda.

Partnerami wystawy w zakresie pozyskania prezentowanych obiektów są Muzeum Narodowe w Krakowie, Muzeum Narodowe w Lublinie, Muzeum Narodowe w Kielcach, Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi, Muzeum Diecezjalne w Sandomierzu, Muzeum – Zamek Tarnowskich w Tarnobrzegu, Muzeum Wnętrz Dworskich w Śmiłowie, właściciele prywatnych kolekcji oraz Fundacja Nomina Rosae. Wystawa zorganizowana została w ramach obchodów Roku 160. rocznicy wybuchu Powstania Styczniowego.

Uroczysty wernisaż odbędzie się w dniu 8 listopada 2023 r. (środa), a wystawa będzie otwarta do 31 stycznia 2024 r. i jest jedną z atrakcji przygotowanych na tegoroczną edycję akcji „*Darmowy Listopad w Rezydencjach Królewskich*”.

Wystawa została objęta patronatem honorowym Marszałka Województwa Świętokrzyskiego Andrzeja Bętkowskiego oraz Burmistrza Sandomierza Marcina Marca. Patronat medialny nad wystawą sprawują: TVP3 Kielce, Polskie Radio Kielce, Radio Leliwa, Radio Rekord, Gość Niedzielny, Echo Dnia, Tygodnik Nadwiślański wraz z portalem tyna.info.pl, iTV Wisła, Lokalna.TV oraz STV.INFO.