

14 marca 2018



Młodzieżowe widowisko muzyczne w Filharmonii Świętokrzyskiej

16 marca, Kielce

Niezwykłe wydarzenie muzyczne z udziałem 94 osób, z muzyką tworzoną na żywo i elektronicznymi materiałami dźwiękowymi odbędzie się w Filharmonii Świętokrzyskiej. Początek o godz. 19.00.

Piątkowy wieczór rozpocznie kompozycja **Lidii Zielińskiej** pt. *Kieleckie pory roku*, która miała prawykonanie w Radomiu w 2015 roku, napisana na zamówienie Radomskiej Orkiestry Kameralnej i nosząca wówczas tytuł *Radomskie pory roku*. Ze względu na charakter partii improwizowanej wykonanie w Kielcach opatrzone zostało tytułem *Kieleckie pory roku*. Jest to utwór parateatralny, w który udział bierze młodzież gimnazjalna, dwójka flecistów, orkiestra smyczkowa i media elektroakustyczne.

Swoje pierwsze wykonanie światowe będzie miało drugie dzieło Lidii Zielińskiej *Nie podoba mi się to...* (Dźwiękowisko V), które powstało w ramach Programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Zamówienia kompozytorskie” realizowanego przez Instytut Muzyki i Tańca. Tematyka utworu odnosi się do zainteresowań grupy wiekowej ludzi stojących u progu dorosłości. Kompozycja pomyślana jest jako spektakl dźwiękowy o narracji muzycznej, ale brzmieniach wywodzących się niemal wyłącznie z głosu ludzkiego. Istotą utworu jest praca warsztatowa z młodzieżą licealną, ukazanie im bogactwa brzmień wokalnych i możliwości kreowania z nich sugestywnych opowieści.

W drugiej części wieczoru publiczność wysłucha *Czterech pór roku* **Antonia Vivaldiego**, stanowiących kanwę Kieleckich pór roku.

Jako soliści zaprezentują się **Bartosz Bryła, Marta Gidaszewska i Barbara Żołnierczyk**. Wystąpią również m. in.: **Maria Banaszek-Bryła** (basso continuo), **uczniowie IV Liceum Ogólnokształcącego** oraz **Gimnazjum nr 23 w Kielcach, Lidia Zielińska i Mateusz Ryczek** (live electronics i fixed electronics). Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi **Jacek Rogala**.