

27 marca 2019



Międzynarodowy Dzień Teatru

27 marca obchodzimy Międzynarodowy Dzień Teatru. Święto ustanowione w 1961 roku, do którego przyłączają się instytucje związane ze sceną teatralną i kulturą na całym świecie. Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach z tej okazji zaprasza na spektakl „Pinokio”. Jest to sztuka kierowana przede wszystkim do dzieci, ale po raz pierwszy w historii grana jest wieczorem. Po to, by do jej obejrzenia zachęcić całe rodziny. Kielecki teatr jest instytucją, której organem założycielskim jest Samorząd Województwa Świętokrzyskiego. Jest jedną z najstarszych scen w Polsce.

- To święto, które ma łączyć w celu wzmocnienia przyjaźni, więzi międzyludzkich i poczucia wspólnoty ludzi związanych ze sztuką teatralną, chociaż nie tylko ludzi sceny. Ale to także promocja teatru i wskazanie na rangę sztuki w naszym życiu codziennym, jak ona jest ważna

- mówi **Paulina Drozdowska** z Teatru im S. Żeromskiego w Kielcach.

Święto Teatru ustanowiono w czerwcu 1961 roku podczas 9. światowego kongresu Międzynarodowego Instytutu Teatralnego w Helsinkach, działającego pod auspicjami UNESCO. Dzień obchodów ustalono na 27 marca, w rocznicę otwarcia Teatru Narodów w Paryżu. Od tego czasu Dzień Teatru jest obchodzony przez wiele instytucji na całym świecie. Tradycją jest rozesłanie wiadomości, tłumaczonej na ponad 20 języków, której autorem jest wybitna postać teatru zawierająca jego przemyślenia na temat sztuki. W tym roku, orędzie przygotował Carlos Celdran, kubański reżyser teatralny, dramaturg, pedagog, profesor Instituto Superior de Arte w Hawanie.

- Każde wydarzenie, jakie przygotowujemy z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru rozpoczyna się od odczytania właśnie tego orędzia. Jest ono bardzo ważne, ponieważ mówi o kondycji, celach i kierunkach, w których teatr powinien podążać - mówi Paulina Drozdowska.

W każdym roku obchody Międzynarodowego Dnia Teatru przybierają inną formę, czasami wpisują się w ważne wydarzenia regionalne. Na przykład w ubiegłym roku z okazji 20 - lecia istnienia województwa świętokrzyskiego Teatr Żeromskiego zorganizował wystawę pt. „Od Balladyny po Ciemności. 20 plakatów na 20 lat województwa”.

- W tym roku proponujemy spektakl dla całej rodziny. Sztuka „Pinokio” jest kierowana przede wszystkim do dzieci, ale z uniwersalnym przesłaniem, kierowana do szerokiego grona odbiorców. Dlatego wyjątkowo w tym dniu grana jest wieczorem - informuje Paulina Drozdowska.

W ramach promocji teatru, bilety na spektakl są o połowę tańsze.

Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach jest instytucją, której organem założycielskim jest Samorząd Województwa Świętokrzyskiego. Jest jedną z najstarszych scen w Polsce. W ubiegłym roku obchodził jubileusz 140 -lecia istnienia. Od początku znajduje się w tej samej siedzibie. Pierwszy spektakl w kamienicy przy ul. Sienkiewicza wystawiono w 1879 roku. W tamtym czasie teatr nie miał stałego zespołu, funkcjonował jako teatr objazdowy, w którym grany był lżejszy repertuar - francuskie komedie i operetki. Po 1945 roku instytucja zyskała stały zespół. Okresem świetności dla kieleckiej sceny były lata pięćdziesiąte, kiedy teatrem kierowali Irena i Tadeusz Byrscy. Teatr był wtedy najważniejszym z ośrodków regionalnych w kraju. Aktualnie w ciągu roku aktorzy kieleckiej sceny przygotowują 6 premier. Spektakle Teatru im. Stefana Żeromskiego są doceniane na krajowych i międzynarodowych festiwalach. Od 2015 roku teatrem zarządza Michał Kotański.

Foto: Teatr im. S. Żeromskiego w Kielcach