

12 lipca 2024



Lato w Filharmonii Świętokrzyskiej

Już 12 lipca rusza kolejna, XIII edycja muzycznego wydarzenia wakacji - "Lato w Filharmonii Świętokrzyskiej". Do 23 sierpnia w każdy piątek na dziedzińcu filharmonii będą organizowane koncerty. Cykl rozpocznie się z przytupem - połączeniem muzyki źródeł z nowoczesnym brzmieniem, dopełnione artystyczną formą tańca. W pierwszym koncercie usłyszymy utwory z autorskiej płyty "Taterki" Basi Giewont oraz kilka muzycznych niespodzianek.

12 lipca 2024, godz.19.00, dziedziniec

XIII LATO W FILHARMONII FOLKTRONIKA - HALNY TOUR

Muzyka inspirowana folklorem i kulturą góralską dopełniona artystyczną formą tańca.
BASIA GIEWONT - wokalistka, autorka tekstów, aktorka teatralna i musicalowa.
Absolwentka Akademii Muzycznej w Krakowie, magister kryminologii UW. Laureatka

nagrody Trójki PR na 59. Festiwalu w Opolu i Grand Prix Międzynarodowego Festiwalu Edith Piaf. Współpracowała z Adamem Sztabą przy albumie "Moje Pocieszenie", nagrała duet z Grzegorzem Turnauem na płytę "Fabryka klamek". Współpracowała również z Andrzejem Poniedziałkim czy Stanem Breckenridgem. Występowała w musicalu "Legalna blondynka", na deskach Teatru Roma wcielając się w główne role w musicalu "Piloci" oraz "Aida". Obecnie występuje u boku Nataszy Urbańskiej w Teatrze Buffo, a także w Rampie i Capitolu.

KORNELIUSZ FLISIAK - pianista, pedagog, aranżer i producent muzyczny. Absolwent Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Współpracuje z artystami polskiej sceny muzycznej.

KAJETAN ADAMCZYK - perkusista, absolwent Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia w klasie perkusji oraz Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie na kierunku: Animacja Społeczno-Kulturowa. Uczestnik warsztatów perkusyjnych, m.in. International Summer Jazz Academy. Nauczyciel perkusji w prywatnej szkole muzycznej. Koncertuje z cenionymi zespołami grającymi jazz, rock, hip-hop, muzykę klubową.

ADAM SOROCZYŃSKI - zakopiański choreograf, Dyrektor Artystyczny i tancerz grupy Rox Dance Studio. Specjalizuje się w tańcach street dancowych. Absolwent Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych im. Antoniego Kenara oraz Wydziału Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. Po studiach otrzymał miejsce na Rezydencji Artystycznej w Tokio.

[kup bilet on-line](#)



12 lipca, godz. 19.00, Dziedziniec Koncertowy

HALNY TOUR

BASIA GIEWONT śpiew
KORNELIUSZ FLISIAK
instrumenty klawiszowe, elektronika
KAJETAN ADAMCZYK perkusja
ADAM SOROCZYŃSKI taniec

Cykl letnich koncertów rozpoczniemy z przytupem – tańcem oraz muzyką inspirowaną folklorem i kulturą góralską.



PIOTR ZUBEK, JAN PENTZ

2 sierpnia, godz. 19.00, Dziedziniec Koncertowy

PIAZZOLLA DUO

PIOTR ZUBEK śpiew
JANEK PENTZ gitara

W setną rocznicę urodzin argentyńskiego kompozytora Astora Piazzolli młodzi artyści odkrywają zapomniane pieśni tego słynnego twórcy tango nuevo i wirtuoza bandoneonu.

19 lipca, godz. 19.00, Dziedziniec Koncertowy

NIE TYLKO KLASYCZNIE

KAMIL SEREFKO
fortepian, elektronika

Wyjątkowo energetyczny wieczór pianisty, który w swych kompozycjach łączy dwa światy – klasyczny z klubowym.



CLARIPHONE

9 sierpnia, godz. 19.00, Dziedziniec Koncertowy

MUZYCZNE ROZMAITOŚCI

CLARIPHONE:
SYLWIA MĘKARSKA,
ALEKSANDRA MARCHEWKA,
KINGA RICHTER klarnety
JAGA CZARKOWSKA
klarnet basowy

Repertuar żeńskiego kwartetu klarnetowego rozciąga się od klasyki po twórczość popularną i rozrywkową.

26 lipca, godz. 19.00, Dziedziniec Koncertowy

MY HOME

MACIEK MAZUREK TRIO:
MACIEJ MAZUREK gitara
PIOTR MAZUREK gitara basowa
WOJCIECH BULIŃSKI perkusja

Kompozycje Maćka Mazurka to pełne dobrych wibracji połączenie jazzu, soulu i bluesa – dużo w nich ciepła i luzu. W sam raz na letni wieczór.



WIOLETTA LIBER

MATEUSZ MICHAŁOWSKI

23 sierpnia, godz. 19.00, sala koncertowa

FINAŁ

WIOLETTA LIBER sopran
MATEUSZ MICHAŁOWSKI
baryton
ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ
JACEK ROGALA dyrygent
JUSTYNA MROCZEK-GIL
słowo o muzyce

Arie i duety operowe oraz najpiękniejsze melodie minionego sezonu

Impresje saksofonowe **IHOR STEPANYAK**

Lato w Filharmonii – program



BASIA GIEWONT



KAMIL SEREFKO



MACIEJ MAZUREK

ZASADY SPRZEDAŻY BILETÓW

Bilety na każdy koncert w cenie 35 zł.

SPRZEDAŻ ON-LINE

Filharmonia Świętokrzyska prowadzi sprzedaż biletów w Internecie. Prosimy o zapoznanie się z regulaminem sprzedaży internetowej na stronie www.filharmonia.kielce.pl w zakładce BILETY.

REZERWACJE

Sprzedaż oraz telefoniczną rezerwację biletów (41 368 05 01 lub 41 365 54 83) prowadzi kasa Filharmonii Świętokrzyskiej. W dniu koncertu kasa biletowa czynna od godz. 12.00 do czasu rozpoczęcia imprezy. W pozostałe dni powszednie w godz. 9.00-15.00.

W przypadku niepogody koncerty zaplanowane na dziedzińcu zostaną przeniesione do sali kameralnej.

Filharmonia Świętokrzyska im. O. Kolberga
ul. Zeromskiego 12, 25-369 Kielce
tel. 41 368 05 01



Mecenas Filharmonii:



Polska Grupa Energetyczna S.A.

Sponsorzy Festiwalu:



„Starachowice”
Specjalna Strefa
Ekonomiczna



Nasz Partner:



UZDROWISKO
BUSKO-ZDRÓJ S.A.



BUSKOWIANKA
ZDRÓJ

FILHARMONIA ŚWIĘTOKRZYSKA
IM. OSKARA KOLBERGA W KIELCACH

Institucja kultury
SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA
ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

dyrektor
JACEK ROGALA

XIII lato w
filharmonii
2024



www.filharmonia.kielce.pl