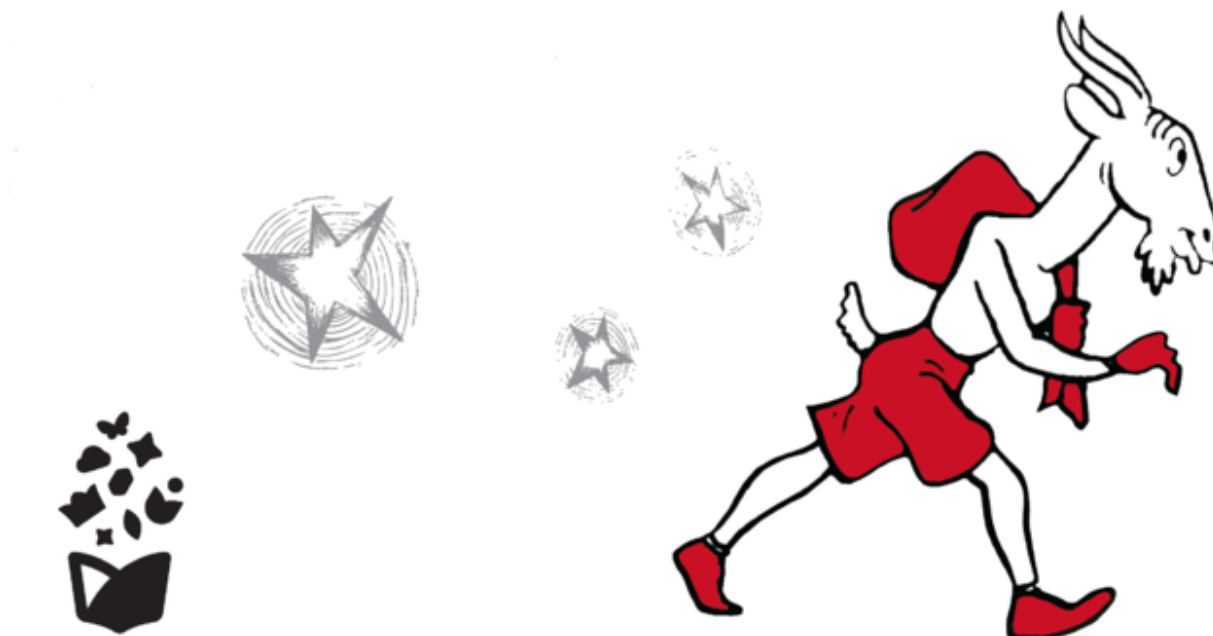


29 grudnia 2017



Koziołek Matołek rozwija i uczy

Zakończył się projekt badawczy pt. „Koziołek Matołek rozwija i uczy”, realizowany w latach 2016 - 2017 przez Europejskie Centrum Bajki w Pacanowie wspólnie z Uniwersytetem Jana Kochanowskiego w Kielcach i Szkołą Główną Handlową w Warszawie, przy dofinansowaniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu „Obserwatorium kultury”. Raport, powstały w wyniku dwuletnich wieloaspektowych i wielowymiarowych badań, sformułował m.in. odpowiedzi na takie pytania jak: ocena skuteczności działań Europejskiego Centrum Bajki w Pacanowie czy wpływ tej instytucji na uczestnictwo dzieci i młodzieży w kulturze oraz na integrację różnych lokalnych środowisk.

Wszyscy eksperci biorący udział w projekcie zgodnie podkreślali „wielką rolę Centrum w realizacji zadań instytucji kultury, w tworzeniu atrakcyjnych inicjatyw, niebanalnych wydarzeń, kreatywnych przestrzeni, które służą rozwojowi i integracji przedstawicieli różnych pokoleń”. Jako szczególnie cenne wskazują inicjatywy bezpośredniego uczestnictwa w kulturze ludzi w różnym wieku odwiedzających ECB. Przestrzeń ta sprzyja kontaktom

twórców z odbiorcami, nauczycieli z uczniami, dzieci, rodziców, babć, dziadków i wielu innych członków rodzin. Staje się miejscem, w którym nie tylko można oglądać, dotykać, przeżywać emocje, bawić się i rozwijać, ale prowadzić dialog nad kształtem współczesnej kultury i zadaniami, jakie stoją przed instytucją kultury w dynamicznie zmieniającym się, drgającym zmianami, trudnym do jednoznacznego i uporządkowanego poznania świecie.

Raport, obok analizy potrzeb i oczekiwań odwiedzających, czy budowania kapitału społecznego przyniósł też m.in unikalną analizę ekonomiczną: skutków oddziaływania Centrum na rozwój regionu. Należy zaznaczyć, że Europejskie Centrum Bajki stanowi nie tylko obiekt edukacyjny, rekreacyjny, ale także instytucję doskonale promującą województwo świętokrzyskie oraz powiat buski. W latach 2010 - 2016 liczba osób, które odwiedziły ECB wyniosła łącznie 1.062.000. (W roku 2016 liczba gości wynosiła 175.000). Dominującą grupą byli mieszkańcy województwa świętokrzyskiego, małopolskiego i mazowieckiego, śląskiego i podkarpackiego. Biorąc pod uwagę liczbę turystów odwiedzających ECB w poszczególnych latach, można oszacować także strumień wydatków generowanych przez osoby odwiedzające ECB. W roku 2016 wyniosły one 17,5 mln zł. Trzeba jednak podkreślić, że pozytywne efekty „inwestowania” w kulturę mają charakter długofalowy, dochody rzadko pojawiają się natychmiast po poniesieniu wydatków, a zatem są trudniejsze do dostrzeżenia i docenienia. Trzeba też czasu, aby poszczególne grupy społeczne i indywidualni członkowie społeczności lokalnej znaleźli sposób na wykorzystanie możliwości, jakie dla nich osobiście stwarza ECB.

Raport „Koziołek Matołek rozwija i uczy” jest jedną z pierwszych w Polsce prób interdyscyplinarnego zbadania i opisanie relacji zachodzących pomiędzy światem kultury symbolicznej, a systemem społeczno-ekonomicznym. I kolejnym krokiem po realizowanym w latach 2014-2015 projekcie badawczym „Koziołek Matołek zmienia.” Przy Centrum Bajki działa bowiem Instytut Bajki, platforma łącząca naukowców, studentów, pasjonatów i miłośników baśni. Poza pełnieniem roli spoiwa łączącego różnorodne akcje w sferze kultury, Instytut inicjuje i realizuje kolejne projekty.

Więcej informacji o projekcie na stronie www.instytutbajki.pl

Źródło: ECB