

17 października 2014



Koncert symfoniczny i opera „Makbet”

Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza na koncert symfoniczny i retransmisję opery „Makbet” z Metropolitan Opera z Nowego Jorku. Odbędzie się także wernisaż wystawy „Wokół Kolberga” Grupy Twórczej Symfonia przy OW ZPAP.

W piątek, **17 października** Filharmonia Świętokrzyska zaprasza na koncert symfoniczny, który rozpocznie *I i II Suita Peer Gynt Edwarda Griega*. Suity są jednym z najchętniej grywanych utworów przez orkiestry symfoniczne. Filharmonia Świętokrzyska obie suity ostatni raz wykonywała w 2005 roku. Wieczór zakończy *Symfonia Pastoralna Ludwiga van Beethovena*.

Koncert poprzedzony zostanie krótkim wykładem pt. *„Muzyka teatralna i jej funkcje”*, przygotowanym przez **Andrzeja Kozię** – pracownika Zakładu Edukacji Polonistycznej Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Jana Kochanowskiego.

Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi **Kazimierz Kord**, dyrektor Honorowy Filharmonii Narodowej.

Koncert rozpocznie się **o godz. 19.00** w sali koncertowej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.

W przerwie koncertu odbędzie się wernisaż wystawy „Wokół Kolberga” Grupy Twórczej Symfonia przy OW ZPAP. Artyści zainspirowani postacią Oskara Kolberga, wybitnego etnografa i kompozytora specjalizującego się przede wszystkim w tematyce polskiego folkloru muzycznego, podjęli w Roku Kolberga próbę malarskiego zinterpretowania tematyki związanej z jego twórczością. Artyści poszukiwali współczesnych środków wyrazu, by wyrazić emocje przekazywane przez muzykę, ale również oddać istotę naszej kultury i tożsamości narodowej.

Koncert symfoniczny odbędzie się w ramach Kieleckiego Festiwalu Nauki.

Natomiast w sobotę, **18 października** Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza na retransmisję opery „*Makbet*” Giuseppe Verdiego z Metropolitan Opera z Nowego Jorku.

W rolę Makbeta wcieli się **Željko Lučić**, a drapieżną Lady Makbet – Rosjanka **Anna Netrebko**. Gwiazdorską obsadę dopełniają maltański tenor **Joseph Calleja** w partii Makdufa i Niemiec **René Pape** jako szlachetny Banko. Surrealistyczna inscenizacja tego wspaniałego muzycznego dramatu, którym zadyryguje Włoch **Fabio Luisi**, jest dziełem angielskiego reżysera Adriana Noble’a.

Spektakl rozpocznie się **o godz. 18.30** w sali koncertowej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.