

19 maja 2022



Koncert symfoniczny "Estrada Młodych". Wystąpią uczniowie kieleckiej Szkoły Muzycznej

Filharmonia Świętokrzyska w piątek, 20 maja, o godzinie 19.00 zaprasza na koncert symfoniczny "Estrada Młodych". Wystąpią uczniowie kieleckiej Szkoły Muzycznej, którzy zwyciężyli w konkursie organizowanym przez tę placówkę.

Na scenie razem z orkiestrą filharmonii zaprezentują się laureaci XXIV Ogólnoszkolnego Konkursu Wykonawczego Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. L. Różyckiego w Kielcach.

- EMILIA BAŁAGA - śpiew solowy
- JULIUSZ LENCKOWSKI - ksylofon
- JULIA SZCZAKOWSKA - skrzypce
- JULIA ŚLEWA - skrzypce
- AGATA RADOSIŃSKA - wiolonczela

Koncert symfoniczny "Estrada Młodych". Wystąpią uczniowie kieleckiej Szkoły Muzycznej | 2

- JULITA NIEDZIELSKA - fortepian
- ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ
- AGNIESZKA ŚRODOWSKA - dyrygent, teoretyk muzyki, aranżer, pianistka, organizator wydarzeń kulturalnych, prezes Polskiej Fundacji Promocji Kultury Muzycznej. Absolwentka Akademii Muzycznej im. S. Moniuszki w Gdańsku na kierunku teoria muzyki, Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy na kierunku dyrygentura symfoniczno-operowa w klasie dra Piotra Wajraka. Technikę dyrygencką doskonaliła pod okiem innych znakomitych dyrygentów podczas kursów mistrzowskich m.in.: Colin Metters (Royal Academy of Music London), Elżbieta Wiesztordt (Akademia Muzyczna w Gdańsku), Bohdan Jarmołowicz (*Sinfonia Baltica*), Gabriel Chmura. Współpracowała z szeregiem znaczących zespołów orkiestrowych, m.in. w Bydgoszczy, Zielonej Górze, Lublinie, Sopocie, Krakowie, Gdańsku, Kielcach. W latach 2013-2016 współpracowała z niemiecką agencją *Word Wide Events*, dyrygując ponad 160 koncertów w takich krajach, jak: Niemcy, Austria, Szwajcaria, Holandia, Belgia, Szwecja, Włochy. Obecnie na stałe współpracuje z Orkiestrą ZPSM w Kielcach oraz Filharmonią Zielonogórką.
- ARTUR JARONŃ - prowadzenie. Ukończył Akademię Muzyczną w Krakowie w klasie Ireny Sijałowej-Vogel oraz studia podyplomowe w Konserwatorium Odesskim w klasie Anatolija Kardaszowa. Odbył kursy mistrzowskie pod kierunkiem Wiery Gornostajewej i Güntera Ludwiga. Prowadzi działalność artystyczną jako solista i kameralista. Koncertował w Niemczech, Szwecji, Danii, Słowacji, Rosji, na Litwie, Łotwie i Ukrainie. Współpracował z gronem wybitnych polskich dyrygentów, jak: Jerzy Maksymiuk, Jerzy Salwarowski, Marek Pijarowski, Agnieszka Duczmal, Tadeusz Wojciechowski. Jako kameralista koncertował m.in. z Teresą Żylis-Garą, Małgorzatą Walewską, Wiesławem Ochmanem, Adamem Zdunikowskim, Gwendolyn Bradley, Stefanią Toczyską. Stale współpracuje ze skrzypaczką Ludmiłą Worobec-Witek, z którą występował w wielu miastach europejskich. W 2005 wystąpili wspólnie z recitalem w Carnegie Hall w Nowym Jorku. Jest dyrektorem Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. L. Różyckiego w Kielcach, Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego im. Krystyny Jamroz w Busku Zdroju oraz prowadzi autorską imprezę cykliczną Salon Muzyki Kameralnej w Kielcach. Był jurorem w konkursach pianistycznych we Włoszech, Kielcach i w Łańcucie. Odznaczony srebrnym medalem Zasłużony Kulturze - *Gloria Artis*.

[Bilety on-line](#)