

28 lutego 2019



Klasyki w Filharmonii Świętokrzyskiej

Schubert, Haydn i Mozart - kojące dźwięki, które wyszły spod pióra tych wielkich kompozytorów, usłyszy kielecka publiczność już w piątek, 1 marca. Świętokrzyskich filharmoników poprowadzi francuski dyrygent Jean Luc Tingaud, a partie wiolonczelowe wykona utalentowana artystka Urszula Kopijkowska. Początek koncertu o godzinie 19.

Wieczór z klasyką rozpocznie *Uwertura Rosamunda* Franza Schuberta. Niezwykle melodyjny utwór napisany do opery "Rosamunda, księżna z Cypru", która nie bardzo spodobała się publiczności i krytykom, stanowi bardzo piękną pozycję w repertuarze orkiestr. Kolejnym dziełem będzie zaginiony *Koncert wiolonczelowy C-dur* Josepha Haydna. Odnaleziony w latach 60-tych XX wieku w bibliotece w Pradze jest jednym z bardziej wyrafinowanych utworów swojego gatunku, szczególnie w partii wiolonczelowej. Liryczną część z niezwykle radosnym, wręcz szaleńczym *Allegro molto*, wykona wiolonczelistka Urszula Kopijkowska - doktor sztuk muzycznych, zatrudniona obecnie w ADDA Simfonica w Alicante (Hiszpania). Na zakończenie zgromadzeni zapoznają się z *Symfonią C-dur* Mozarta. Najlepiej to dzieło

„geniusza z Salzburga” określają słowa: heroizm, apoteoza życia, zdecydowanie, doskonałość, nieskończoność. To swoisty muzyczny testament Wolfganga Amadeusza Mozarta.

Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi francuski dyrygent Jean Luc Tingaud, który w Kielcach wystąpi po raz pierwszy, ale szeroko znany jest publiczności wielu europejskich miast.

Bilety w cenie: 28 zł-normalny, 24 zł-ulgowy, są do nabycia w kasie Filharmonii, w godzinach funkcjonowania instytucji.