

30 stycznia 2018



Kino Fenomen zaprasza

2-8 lutego, Kielce

Kino Fenomen zaprasza na seanse:

JESZCZE NIE KONIEC PRZEDPREMIEROWO

reż. Xavier Legrand | dramat | Francja | 2017 | 93 min., wyst.: Lea Drucker, Denis Menochet, Thomas Gioria

2 LUTEGO: 16:00, 20:00

3 LUTEGO: 18:00

4 LUTEGO: 18:15, 20:00

5 LUTEGO: 16:00

Miriam i Antoine Besson są po rozwodzie. Miriam chciałaby uzyskać wyłączną opiekę nad synem Julienem, aby ochronić go przed ojcem, który — jak twierdzi — jest brutalny. Z kolei Antoine przedstawia siebie jako lekceważonego rodzica. Przydzielony do sprawy sędzia zarządza wspólną opiekę nad dzieckiem. Julien staje się zakładnikiem narastającego konfliktu pomiędzy rodzicami. Przyparty do muru stara się zapobiec najgorszemu...

NIEMIŁOŚĆ PREMIEROWO

reż. Andrey Zvyagintsev | dramat | Rosja, Francja, Belgia | 2017 | 127 min., wyst: Maryana Spivak, Aleksey Rozin, Varvara Shmykova

2 LUTEGO: 17:45

3 LUTEGO: 19:45

4 LUTEGO: 16:00

5 LUTEGO: 17:45, 20:00

Kandydat do Oscara w kategorii Najlepszy Film Nieanglojęzyczny.

Borys i Żenia mają się rozstać. Nie mogą znaleźć wspólnego języka, a ich kontakty

ograniczają się do wybuchowych kłótni. Mają nowych partnerów, z którymi chcą jak najszybciej związać się na stałe. Przeszkodą w ułożeniu życia od nowa może okazać się ich niechciany syn Alosza. Rodzice nie zwracają na niego uwagi. Borys i Żenia swój plan chcą zrealizować, nawet jeśli będzie to oznaczało porzucenie dziecka...

FILMOWE CZYTANKI

4 LUTEGO | 11:00

MAŁPIA AFERA

Dla dzieci w wieku: 6+

reż. Johan Nijenhuis | familijny | Holandia | 2015 | 87 min.

Ciekawy świata Wim mieszka w sierocińcu, ma 10 lat i od dawna powinien chodzić do szkoły. Okrutna właścicielka domu sierot zmusza podopiecznych do pracy w fabryce. Rezulutny chłopiec podejmuje odważny krok i ucieka. Towarzyszy mu nietypowy przyjaciel - mała małpka, która dzięki figlom i sztuczkom rozwesela chłopca. Wim podczas ucieczki poznaje rówieśniczkę Jet i ukrywa się w gospodarstwie jej rodziców. Tak rozpoczyna się emocjonująca przygoda, pełna zwrotów akcji i nowych przyjaźni. Czy chłopcu uda się umknąć przed budzącą strach właścicielką sierocińca i odmienić swój los?

FILMOWY KLUB SENIORA

4 LUTEGO | 14:00

PARTY

reż. Sally Potter | komedia, dramat | Wlk. Brytania | 2017 | 71 min., wyst.: Kristin Scott Thomas, Patricia Clarkson, Timothy Spall, Cillian Murphy

Pokazywana w konkursie głównym na ostatnim festiwalu Berlinale, znakomita farsa z życia wyższych sfer w gwiazdorskiej obsadzie.

Janet organizuje domowe przyjęcie w gronie najbliższych, aby uczcić swój awans na ministrę zdrowia w brytyjskim rządzie. Wśród gości są sarkastyczna April i jej mąż Gottfried, zwolennik medycyny alternatywnej; para wyzwolonych lesbijek - Martha oraz jej o kilkanaście lat młodsza partnerka Jinny; dziwnie podenerwowany bankier Tom, który zaczyna imprezę od wciągnięcia kreski kokainy w toalecie. Tymczasem mąż gospodyni, Bill, zdaje się kompletnie niezainteresowany całą sytuacją. Siedzi osowiały na środku salonu, bez słowa sączy wino i tylko od czasu do czasu puszcza ekscentryczną muzykę z płyty winylowej. Sytuacja robi się coraz bardziej napięta...

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA
I TAK CIĘ KOCHAM
7 LUTEGO: 16:00

reż. Michael Showalter | komedia romantyczna | USA | 2018 | 120 min., wyst.: Kumail Nanjiani, Zoe Kazan, Holly Hunter, Ray Romano

Cudowna komedia romantyczna, która stała się przebojem światowych kin. Świeża, błyskotliwa i nieoczywista. Odkrycie Festiwalu Filmowego Sundance, nagroda publiczności MFF w Locarno.

Mężczyzna z kapitalnym poczuciem humoru i konserwatywną rodziną na głowie spotkał przypadkiem nowoczesną dziewczynę, która miała dosyć związków. Połączyła ich miłość od pierwszego wejrzenia. Jednak na drodze do szczęścia stanie szereg przeszkód i wyzwań, którym zakochani będą musieli stawić czoła. Gdy wydaje się, że cały świat - na czele z rodziną - sprzysiągł się, by zburzyć ich szczęście, to właśnie w sytuacjach pozornie bez wyjścia życie potrafi pokazać swoje najzabawniejsze oblicze...

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA
DUSZA I CIAŁO
7 LUTEGO: 18:00

reż. Ildiko Enyedi | dramat, romans | Węgry | 2017 | 116 min., wyst.: Morcsanyi Geza, Alexandra Borbely, Zoltan Schneider

Oryginalna historia miłosna, która urzeka subtelnością, humorem i niezwykłym podejściem do tematu alienacji. Film najczęściej porównywany jest ze słynną „Amelią” oraz „Pokotem” Agnieszki Holland, i jest pierwszym od 18 lat pełnometrażowym obrazem cenionej węgierskiej reżyserki Ildikó Enyedi.

Mária zaczyna pracę jako kontroler jakości w rzeźni w Budapeszcie. Jest młodą dziewczyną, obdarzoną genialną pamięcią, skrytą i bardzo zamkniętą w sobie. Z rosnącą fascynacją obserwuje ją Endre, dyrektor finansowy firmy. Dwoje bohaterów łączy uczucie, którego nie potrafią wyrazić w świecie rzeczywistym. Uda im się to dopiero w snach, gdzie spotkają się pod postaciami łani i jelenia...

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA
THE FLORIDA PROJECT
7 LUTEGO: 20:00

reż. Sean Baker | dramat | USA | 2017 | 115 min., wyst.: Willem Dafoe, Brooklynn Prince, Bria Vinaite

Moonee ma sześć lat i zawadiacki uśmiech, a dni spędza poza domem z paczką przyjaciół. Dom w ich przypadku oznacza motel Magic Castle, z zewnątrz przypominający pałac z bajki. Ale w pokojach, które wynajmuje się na godziny, raczej nie spotka się księżniczki. Mieszkają tu za to rozmaici dziwacy, życiowi przegrani i zarabiające najniższą krajową sprzątaczkę. Moonee, nie zważając na okoliczności, niczym odkrywca z przygodowej powieści przemierza okoliczne nieużytki, jakby były najgęstszą dżunglą i wymyśla z kolegami kolejne psikusy. Nieświadoma coraz bardziej ryzykownych kroków, jakie musi podejmować jej mama, by opłacić pokój na kolejny tydzień, Moonee jest najszczęśliwszym dzieckiem na świecie...