

21 lutego 2019



Kielecki teatr gościł Komisję Edukacji, Kultury i Sportu

Powołanie Świętokrzyskiej Komisji Filmowej oraz udzielenie pomocy finansowej Gminie Raków to główne tematy posiedzenia Komisji Edukacji, Kultury i Sportu Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego. Radni zapoznali się również z działalnością i planami Teatru im. S. Żeromskiego w Kielcach, który był gospodarzem spotkania. Obradom przewodniczyła Agnieszka Buras, a uczestniczył w nich członek Zarządu Województwa Mariusz Gosek.

Członkowie Komisji pozytywnie zaopiniowali projekt uchwały w sprawie udzielenia Gminie Raków pomocy finansowej w formie dotacji celowej z przeznaczeniem na realizację zadania pn. „Renowacja figury Chrystusa wraz z zagospodarowaniem otoczenia”.

- Całkowity koszt zadania oszacowano na sumę 30 tys. zł. Środki w budżecie Gminy Raków są niewystarczające na realizację zadania w pełnym zakresie. Udzielenie pomocy finansowej Gminie Raków w kwocie 20 tys. zł jest wydatkiem uzasadnionym, służącym wspieraniu dziedzictwa kulturowego województwa świętokrzyskiego - mówił **Jacek Kowalczyk**,

dyrektor Departamentu Promocji, Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego.

W dalszej części posiedzenia członkowie Komisji jednogłośnie zaopiniowali projekt uchwały dotyczący udzielenia przez Województwo Świętokrzyskie pomocy rzeczowej jednostkom samorządu terytorialnego będącymi partnerami w projekcie pn. „Szkolne Pracownie Informatyczne Województwa Świętokrzyskiego”. Celem Projektu jest wyposażenie pracowni komputerowych w 79 szkołach podstawowych (w tym w Zespole Szkół Specjalnych przy Świętokrzyskim Centrum Rehabilitacji w Czarnieckiej Górze) zlokalizowanych na Obszarach Strategicznej Interwencji - „Najgorszy dostęp do usług publicznych”. Projekt zakłada wyposażenie placówek w zestawy komputerowe i zestaw dydaktyczny (obejmujący min dwa roboty) umożliwiające praktyczne zastosowanie umiejętności programowania.

Radni Komisji Edukacji, Kultury i Sportu wystąpili także z wnioskiem do Zarządu Województwa Świętokrzyskiego, aby podjął działania mające na celu powołanie Świętokrzyskiej Komisji Filmowej.

- Jest to bardzo dobry pomysł, aby w naszym regionie działała Świętokrzyska Komisja Filmowa. Trzeba jednak zastanowić się, gdzie można byłoby ją umieścić w strukturach organizacyjnych zasobów Urzędu Marszałkowskiego i dopracować szczegóły funkcjonowania. Uważam, że dobrym miejscem byłyby Wojewódzki Dom Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach - mówił **Mariusz Gosek**, członek Zarządu Województwa.

Projekt społeczny mający na celu powołanie Świętokrzyskiej Komisji Filmowej przedstawił jego autor **Bartłomiej Choma**.

- Komisja Filmowa to regionalne instytucje kultury, których zadaniem jest dofinansowanie produkcji audiowizualnej, czyli filmów fabularnych, dokumentalnych, animowanych, produkcji telewizyjnych i gier komputerowych z wykorzystaniem zasobów regionu, jeżeli realizacja tych produkcji przyczyni się do promocji i rozwoju gospodarczego i kulturowego. Województwo Świętokrzyskie mogłoby udostępnić producentom filmów i programów telewizyjnych zasoby historyczne, przyrodnicze, gospodarcze i osobowe. - mówił Bartłomiej Choma.

Na zakończenie, radni zapoznali się z działalnością i planami na przyszłość Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.

W Polsce jest dziewięć teatrów, które prowadzone są przy współpracy z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Zarząd Województwa Świętokrzyskiego zwrócił się do ministra Piotra Glińskiego z wnioskiem o współprowadzenie kieleckiej placówki.

- Mam nadzieję, że wynikną z tego same dobre korzyści. Ułatwiłoby to sięgnięcie po środki z Funduszu Norweskiego, niezbędne do przeprowadzenia remontu kieleckiej sceny. Środki są

bardzo potrzebne, bez nich ciężko będzie przeprowadzić tę inwestycję. Chyba wszyscy chcielibyśmy mieć najpiękniejszy teatr dramatyczny w Polsce – podkreślał **Mariusz Gosek**, członek Zarządu Województwa.

Szacowany koszt remontu Teatru Stefana Żeromskiego w Kielcach to 80 milionów złotych. Jednostka dysponuje pieniędzmi z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego

- Razem z wkładem własnym mamy blisko 20 milionów. Bardzo chcielibyśmy pozyskać środki z Funduszu Norweskiego. Liczymy także na dobrą współpracę z resortem kultury – mówił **Michał Kotański**, dyrektor Teatru Stefana Żeromskiego w Kielcach.

Galeria zdjęć

