

13 lutego 2024



Kielecki spektakl nominowany

Spektakl kieleckiego Teatru im. S. Żeromskiego pt. “Jak nie zabiłem swojego ojca i jak bardzo tego żałuję” w reż. Mateusza Pakuły nominowany został do WYDARZENIA ROKU 2023 RMF Classic! Mateusz Pakuła nominowany został także do nagrody kulturalnej O!LSNIENIA ONETU. Trwają głosowania w konkursach.

Rozgłośnia radiowa RMF Classic prowadzi plebiscyt MocArty, w którym słuchacze mogą oddać swój głos na ich zdaniem najważniejsze dokonania twórców ze świata kultury, sztuki i nauki, którzy wyróżnili się czymś szczególnym w minionym roku. Plebiscyt obejmuje także najważniejsze wydarzenia, projekty, inicjatywy, które odniosły sukces w swojej dziedzinie, uzyskały dobre recenzje widzów lub uczestników, a także konkretne produkty, które w szczególnie pozytywny sposób zaistniały w przestrzeni publicznej związanej ze światem

kultury, nauki lub designu.

Kielecki spektakl pt. "Jak nie zabiłem swojego ojca i jak bardzo tego żałuję" w reż. Mateusza Pakuły został nominowany w kategorii "Wydarzenie Roku 2023", w której pojawiły się także m.in. serial "1670" czy wystawa "Fangor. Poza obraz" przygotowana przez Muzeum Narodowe w Gdańsku. Głosowanie potrwa do 25 lutego 2024 r. Gala i wręczenie MocArtów została zaplanowana na wtorek, 12 marca 2024r. w Muzeum POLIN w Warszawie. [Więcej o plebiscycie](#)

Reżyser Mateusz Pakuła nominowany został także do nagrody kulturalnej O!LSNIENIA ONETU w kategorii teatr za spektakl "Jak nie zabiłem swojego ojca i jak bardzo tego żałuję!", za "... autobiograficzny spektakl o prawie do godnego umierania, odzierający śmierć z fałszywych upiększeń i stwarzający przestrzeń dla zagłuszanych męskich emocji".

Głosowanie trwa od 9 lutego, godz. 13:00 do północy 1 marca. Transmisja z wręczenia nagród odbędzie się 8 marca o godz. 20:00 na www.onet.pl oraz na kanale TVP Kultura. [Więcej](#)