

16 listopada 2018



Kielce stolicą polskiego kina dokumentalnego

Już od 19 listopada Kielce staną się stolicą polskiego kina dokumentalnego. W ramach tegorocznego XXIV Festiwalu Form Dokumentalnych NURT zobaczymy 46 najciekawszych, najnowszych produkcji zrealizowanych zarówno przez mistrzów dokumentu, jak i debiutantów, oraz przedpremierowy pokaz filmu "Amatorzy".

Tradycyjnie, podczas "Nurtu" zaprezentowane zostanie dokumentalne kino społeczne, bardzo silnie dotykające naszego "tu i teraz", pojawią się filmy o tematyce historycznej a także prezentujące ludzi, którzy mogą być dla nas inspiracją, autorytetem, mogą dać nam zastrzyk pozytywnej energii.

Pokazy filmowe zaplanowano 19, 20 i 21 listopada o godz. 9.00, 13.00 i 17.00 w Kieleckim Centrum Kultury. Publiczność będzie miała okazję zobaczyć m.in.: "Dobrą zmianę" Konrada Szolańskiego na temat współczesnej Polski widzianej z perspektywy dwóch kobiet prezentujących inne poglądy polityczne, "Powracającą falę" Michała Wiraszko - obraz, który nawiązując do legendarnej "Fali" Piotra Łazerkiewicza, przedstawia dalsze losy bohaterów tego kultowego filmu o muzyce, buncie i Jarocinie, "Przerwaną misję" Petro Aleksowskiego, opowiadającą o życiu polskich weteranów z Afganistanu, czy reportaż o Robercie Lewandowskim. W środowy wieczór nastąpi oficjalne otwarcie festiwalu z przedpremierowym pokazem filmu "Amatorzy" Gabriela Pichlera.

W czwartek, 22 listopada, "Nurt" zdominuje maraton retrospektywny, podczas którego przypomniane zostaną dokumenty z końca XX i początku XXI wieku.

Dzień później, 23 listopada, kielecka młodzież dowie się jak zrobić film na jubileusz.

Warsztaty filmowe poprowadzi Krzysztof Miklaszewski. Natomiast na Małej Scenie KCK zaprezentowany zostanie obraz Krystiana Matyska pt. "Niedźwiedź. Władca gór".

Zwieńczeniem XXIV Festiwalu Form Dokumentalnych NURT 2018 będzie wręczenie nagród zwycięzcom przeglądu, które odbędzie się w piątkowy wieczór o godz. 19.00.

Szczegółowy program na stronie [Festiwalu](#)