

24 stycznia 2018



Kanon Polihymni i Tosca Pucciniego

Klasyczny koncert z utworami m. in. Verdiego i Szostakowicza proponuje Filharmonia Świętokrzyska na piątkowy wieczór, 26 stycznia 2018 r., godz. 19. Natomiast w sobotę 27 stycznia 2018 r., o godz. 18.30 miłośnicy opery obejrzą Toscę Pucciniego transmitowaną z nowojorskiej Metropolitan Opera.

Piątkowy koncert rozpocznie Uwertura do opery Moc przeznaczenia **Giuseppe Verdiego** z burzliwą i barwną muzyką, rozpoczynająca się charakterystyczną fanfarą instrumentów dętych. Jako drugi utwór wykonany zostanie koncert na gitarę i orkiestrę hiszpańskiego kompozytora **Joaquina Rodriga**, noszący tytuł – Fantazja dla szlachcica. Dzieło napisane w 1954 roku dla wirtuoza gitary Andresa Segovii dorównuje popularnością starszemu Concierto de Aranjuez (z 1939 r.) To muzyka lekka, skrzęca się dowcipem, momentami nastrojowa, a każda część utworu oparta jest na tematach XVII-wiecznych tańców pochodzących z kraju kompozytora. Fantazję usłyszymy w interpretacji **Krzysztofa Meisingera** (rocznik 1984), zdaniem krytyki i melomanów jednego z najwybitniejszych i najbardziej charyzmatycznych gitarzystów klasycznych.

Wieczór zakończy utwór wybrany przez maturzystów w ramach programu Instytutu Muzyki i Tańca - filharmonia / ostrożnie, wciąga!!! Będzie to I Symfonia f-moll op. 10 **Dymitra Szostakowicza** skomponowana w 1925 r., stanowiąca pracę dyplomową w petersburskim konserwatorium. Komisja egzaminacyjna niesłychanie komplementowała Symfonię, określając ją jako „najwyższy wyraz talentu”.

Orkiestrę poprowadzi **Marek Wroniszewski** - młody dyrygent, który pod koniec ubiegłego roku zdobył nagrodę dla najlepszego polskiego uczestnika na X Międzynarodowym Konkursie Dyrygenckim im. G. Fitelberga w Katowicach. Uhonorowany został także Medalem Stowarzyszenia Polskich Artystów Muzyków (SPAM) „Za zasługi dla muzyki polskiej”.

Natomiast opera **Tosca Giacomina Pucciniego**, której transmisja odbędzie się w sobotę, to

opowieść o tragicznej miłości uwikłanej w politykę i historię. Bohaterowie - śpiewaczka Tosca i malarz Cavaradossi - stają się ofiarami gry prowadzonej przez szefa tajnej policji - Scarpę. Za udzielenie pomocy zbiegłemu więźniowi politycznemu Cavaradossi zostaje schwytyany i skazany na śmierć. Ceną za jego życie ma być ukochana malarza, Tosca. Śpiewaczka zabija co prawda Scarpę, ale zemsta szefa policji dosięga kochanków nawet po jego śmierci. To widowisko jest premierą sezonu 2017/2018

Obsada: **Sonya Yoncheva, Vittorio Grigolo, Bryn Terfel, Patrick Carfizzi**. Orkiestrą dyryguje **Emmanuel Villaume**, a reżyserem widowiska jest **Sir David McVicar**.