

13 grudnia 2017



Kanon Polihymni i Opowieść wigilijna

Najbardziej znane utwory Czajkowskiego i Bizeta usłyszymy podczas piątkowego koncertu w Filharmonii Świętokrzyskiej, 15 grudnia 2017 roku, o godz. 19. Natomiast w niedzielę, 17 grudnia, o godz. 11 odbędzie się koncert rodzinny Opowieść wigilijna.

Solistą koncertu będzie Edward Wolanin, wybitny pianista występujący na najbardziej prestiżowych estradach świata. Orkiestrę Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi znakomity Marek Pijarowski.

I Koncert fortepianowy to najpopularniejsze i najbardziej lubiane dzieło Piotra Czajkowskiego. Prapremiera miała miejsce w Bostonie w październiku 1875 r., a I Koncert b-moll został przyjęty entuzjastycznie. Drugi utwór, który usłyszymy tego wieczoru, Arleżjanka Georgesa Bizeta, początkowo nie spodobała się publiczności. Dopiero gdy kompozytor opracował suitę orkiestrową, a po jego śmierci przyjaciel Ernest Guiraud zestawiał jeszcze jedną suitę – sukces był ogromny. Suity wpisały się w bogaty nurt francuskiej tradycji wykorzystującej narodowe pieśni i tańce w artystycznej transformacji. Bizet okazał się tu prawdziwym mistrzem, wspaniale oddał klimat prowansalskiego pejzażu, posługując się bogatą paletą barw i urzekającymi melodiami.

W niedzielę, 17 grudnia, w ramach cyklu koncertów rodzinnych Warszawska Grupa Gamelanowa zaprezentuje niezwykle muzyczny spektakl (teatr cieni) oparty na motywach Opowieści wigilijnej Karola Dickensa. Warszawska Grupa Gamelanowa to jedyny w Polsce zespół prezentujący tradycyjną muzykę indonezyjską z Jawy Środkowej. Dickensowskie postacie odwzorowane zostaną za pomocą tradycyjnych jawańskich lalek. Narrator snuć będzie opowieść o odwiecznej walce dobra ze złem.