

16 września 2013



## Wystawa „Wielki Terror 1937-1938”

17 września - 4 października, Kielce

Kilkadziesiąt fotografii ofiar zbrodni, nagrania świadków tragicznych wydarzeń, a także współczesne fotografie miejsc masowych egzekucji i grobów złożą się na wystawę „Wielki Terror 1937-1938”, którą od 17 września można oglądać w Muzeum Dialogu Kultur, oddziale Muzeum Narodowego w Kielcach. Honorowy patronat nad wydarzeniem objął marszałek województwa Adam Jarubas.

Wystawa „Wielki Terror 1937-1938” jest zapisem zbrodni, do której doszło w ZSRR. W szczytowej fazie sowieckich represji - przez historyków nazywanych „Wielkim Terrorem” - w latach 1937-38, w ciągu zaledwie 15 miesięcy, z rozkazu Józefa Stalina, aresztowano 1,7 miliona osób, z czego 750 tys. rozstrzelano, a kolejne 350 tys. zmarło w łagrach.

Na ekspozycji zostaną zaprezentowane reprodukcje więziennych, czarno-białych zdjęć ofiar terroru

z notami biograficznymi pochodzące z archiwów: Międzynarodowego Stowarzyszenia „Memoriał”

w Moskwie, Centralnego Archiwum FSB RF, Państwowego Archiwum RF w Moskwie oraz Państwowego Archiwum Kino-Foto Dokumentów w Krasnogorsku. Zdjęcia zostały wykonane przez sowiecką policję polityczną NKWD na krótko przed egzekucją.

Archiwalne fotografie uzupełnią współczesne portrety i nagrania wideo z relacjami świadków, ostatnich pamiętających tragiczne wydarzenia. Są to głównie dzieci zamordowanych, które wspominają rodziców i dzień ich aresztowania. Na wystawie zostaną także pokazane współczesne zdjęcia miejsc masowych egzekucji i grobów ofiar, których położenie przez dziesięciolecia było trzymane przez władze komunistyczne w tajemnicy.

Autorem współczesnych zdjęć, a także całego projektu „Wielki Terror” jest **Tomasz Kizny** jeden z najlepszych polskich fotoreporterów, założyciel, działającej poza zasięgiem komunistycznej cenzury Niezależnej Agencji Fotograficznej „Dementi”, współpracownik kwartalnika historycznego „Karta” i Magazynu Gazety Wyborczej, członek Związku Polskich Artystów Fotografików. Nad projektem „Wielki Terror”, którego rezultatem jest wystawa i książka pracował w latach 2008-2011. Jest również autorem kilku wystaw fotograficznych. Projekt „Wielki Terror” powstał przy współpracy z Międzynarodowym Stowarzyszeniem „Memoriał” w Moskwie oraz przy finansowaniem

wspieraniu niemieckich organizacji: Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur, Gerda Henkel Stiftung i Wissenschaftskolleg zu Berlin - Institute for Advanced Study. Wystawa „Wielki Terror 1937-1938” organizowana jest w Kielcach przez Muzeum Narodowe w Kielcach, Stowarzyszenie im. Jana Karłowicza oraz Fundację Opowiedz To - Picture This.

Wernisaż wystawy rozpocznie się o **godz. 18.00**. Wystawa będzie prezentowana **do 4 października**.

*Źródło: Muzeum Narodowe w Kielcach*