

4 marca 2009



“Cyrograf”

4-5 marca

Jeszcze przez dwa dni będzie można poznać świętokrzyskie legendy, które w magiczny sposób przenieśli na scenę aktorzy z Kieleckiego Teatru im. Żeromskiego.

Spektakl oparty na średniowiecznych podaniach rodem z Gór Świętokrzyskich odkrywa przed widzami pierwotną istotę baśni oraz przywołuje tradycyjne wartości moralne, zagubione w pośpiechu dnia codziennego.

Znakomity tekst Renaty Głasek-Kęski pt. “Cyrograf” łączy w jednej opowieści historie różnych bohaterów. Jest więc Mieszko, pyszałkowaty Emeryk, który zamienił się w kamień, Zbój Madej i panny z łysickiego dworu. Całość scala wątek tytułowego cyrografu, podpisanego przez jednego z głównych bohaterów – kupca Wisława.

Sztukę w reżyserii Marii Wójcikowskiej, ze znakomitą scenografią i kostiumami Hanny Szymczak i choreografią Elżbiety Szlufik-Pańtak można zobaczyć 4 i 5 marca o godz. 11.00 w Teatrze im. S. Żeromskiego w Kielcach.