

13 maja 2014



## Niedziela w Muzeum Narodowym w Kielcach

18 maja

Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza o **godzinie 12.00** do Pałacu Biskupów Krakowskich w Kielcach na kolejny wykład z cyklu Niedziela w Muzeum, pt. W starym obiektywie - o historii światowej fotografii i kinematografii, który poprowadzi Pan Lucjan Rabiej, fotograf, znawca i kolekcjoner zabytkowych aparatów i urządzeń fotograficznych. Wykład odbędzie się w ramach wystawy czasowej Portret - zwierciadło duszy. Obraz społeczeństwa polskiego od początku XIX wieku do roku 1914, na przykładzie zbiorów Muzeum Narodowego w Kielcach.

Podczas spotkania będzie mowa o najważniejszych etapach w rozwoju fotografii - kalotypii, dagerotypii, mokrym kolodionie, narodzinach suchej płyty żelowej...aż po rok 1981, kiedy na rynku pojawiły się pierwsze aparaty cyfrowe. Techniczne zagadnienia zostaną zilustrowane na przykładzie oryginalnych eksponatów z epoki, np. dagerotypów, ferrotypów, fotografii albuminowych, aparatów drewnianych, rzutników i projektorów.

Wykład będzie obfitował w szereg ciekawostek, np. jak wyglądała praca fotografa, czym była altana fotograficzna, w jaki sposób oświetlano obiekty (brak żarówek), jak organizowano kino domowe w XIX wieku. Wyjaśnione zostaną terminy popularne w praktyce fotograficznej i kinematograficznej, przybliżona zostanie również sylwetka związanego z Kielcami Maksymiliana Strasza - inżyniera nazywanego ojcem polskiej fotografii, pierwszego publicysty poruszającego tematykę technik fotograficznych.