

19 listopada 2015



Muzyczny portret Władysława Szpilmana

20 listopada, Kielce

Na koncert poświęcony postaci i twórczości Władysława Szpilmana, autora muzyki klasycznej oraz wielu niezapomnianych piosenek, zaprasza Filharmonia Świętokrzyska. W programie zatytułowanym „Władysław Szpilman – portret artysty” wystąpi Marek Bracha uważany za jednego z najciekawszych polskich pianistów, a także Lala Czaplicka z orkiestrą Adria.

Władysław Szpilman to kompozytor i pianista, twórca wielu utworów, które na stałe wpisały się w historię kultury XX wieku. Artysta był także współtwórcą Polskiego Radia oraz takich wydarzeń jak Festiwal Piosenki w Sopocie.

Koncert rozpocznie się od „Uwertury na orkiestrę” Władysława Szpilmana, która powstała w 1968 roku. Następnie wystąpi Marek Bracha – uważany za jednego z najciekawszych polskich pianistów. To absolwent Uniwersytetu Muzycznego F. Chopina w Warszawie, ukończył również m. in. studia Masters of Music w Royal College of Music w Londynie. W jego interpretacji usłyszymy dwa utwory. „Koncert warszawski” Richarda Addinsella przyniósł swemu twórcy – brytyjskiemu kompozytorowi – niebywałą sławę. Napisany w 1941 roku specjalnie do filmu „Niebezpieczne światło księżycy”, przedstawiającego losy polskiego lotnika-pianisty w czasie II wojny światowej, wciąż jest wykonywany przez orkiestry całego świata. Z kolei „Concertino” Władysława Szpilmana powstało w roku 1940 w warszawskim getcie. Postaci Szpilmana poświęcono sporo książek i artykułów prasowych. Powstał również film, bowiem losy kompozytora to gotowy scenariusz. Dlatego podczas koncertu przypomniana zostanie muzyka Wojciecha Kilara do filmu Romana Polańskiego „Pianista”.

W drugiej części koncertu usłyszeć będzie można piosenki Szpilmana, które wykona Lala Czaplicka (właściwe nazwisko – Joanna Lalek). Artystka ukończyła studia w warszawskiej Akademii Muzycznej w klasie klawesynu prof. Władysława Kłosiewicza. Śpiewu uczyła się pod kierunkiem Olgi Pasiecznik i Jacka Laszczkowskiego. Jest córką Jerzego Czaplickiego – światowej sławy śpiewaka, który w latach trzydziestych ubiegłego stulecia współpracował z orkiestrami Petersburskiego i Golda, występując w legendarnej przedwojennej „Adrii”. Wszystkie utwory zostały zaaranżowane specjalnie na zespół artystów Adria Orkiestra, która

nawiązuje składem do zespołów występujących w międzywojennych lokalach i teatrach rewiowych stolicy oraz w najbardziej znanej luksusowej restauracji przedwojennej Warszawy - Adrii. W skład Orkiestry wchodzi Grzegorz Lalek - skrzypce; Anna Wandtke - skrzypce; Urszula Borkowska - fortepian; Piotr Malicki - gitara; Rafał Grząka - akordeon; Kuba Szydło - perkusja oraz Sebastian Wypych - kontrabas.

Artystom towarzyszyć będzie Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej pod dyrekcją Jacka Rogali. Koncert poprowadzi Paweł Sztompke - dziennikarz, szef muzyczny radiowej „Jedynki”.

olityki Społecznej i Spraw Rodziny o godz. 14.30 w sali 102