

24 września 2013



„Kultura artystyczna Chęcin i dawnego powiatu chęcińskiego” - konferencja w Podzamczu Chęcińskim

27 września, Podzamcze Chęcińskie

„Kultura artystyczna Chęcin i dawnego powiatu chęcińskiego” to temat konferencji naukowej, która odbędzie się w siedzibie Centrum Naukowo-Technologicznym w Podzamczu Chęcińskim i rozpocznie się **o godzinie 10.00**. Honorowy patronat nad wydarzeniem objął marszałek Adam Jarubas. Organizatorami przedsięwzięcia są Gmina i Miasto Chęciny oraz Regionalne Centrum Naukowo-Technologiczne w Podzamczu Chęcińskim.

Program konferencji:

godz. 10.00-10.20: Uroczyste rozpoczęcie konferencji:

Przywitanie uczestników sesji - **mgr Robert Jaworski**, Burmistrz Gminy i Miasta Chęciny
mgr Marcin Perz, Dyrektor RCNT w Podzamczu

I DZIAŁ ŚREDNIOWIECZNY:

godz. 10.20-10.40:

mgr Tomasz Olszacki, Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego:
Zamek chęciński na tle późnośredniowiecznych zamków królewskich w ziemi sandomierskiej. Forma i funkcja

godz. 10.40-11.00:

dr hab. Marek Walczak, Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego:
Architektura średniowiecznych kościołów chęcińskich fundacji kazimierzowskiej

godz. 11.00-11.20:

dr Dobrosława Horzela, Instytut Historii Sztuki i Kultury Uniwersytetu Papieskiego im. Jana Pawła II w Krakowie:

Zabytki rzeźby późnogotyckiej w Chęcinach i okolicach

godz. 11.20-12.00: Dyskusja. Przerwa

II DZIAŁ NOWOŻYTNY:

godz. 12.00-12.20:

mgr Dariusz Kalina, Kielce:

*Zabudowa miasta Chęciny i okolicy w okresie urzędowania wójta Gaspara Fodigi (ok.
1601-1624)*

godz. 12.20-12.40:

prof. dr hab. Juliusz A. Chrościcki, Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego i
Instytut Historii Sztuki i Kultury Uniwersytetu Papieskiego im. Jana Pawła II w Krakowie:
Kolumna Zygmunta

godz. 12.40-13.00:

prof. dr hab. Mariusz Karpowicz, Warszawa:
August van Oyen

godz. 13.00-14.00: Dyskusja. Przerwa

godz. 14.00-14.20:

dr Hubert Kowalski, Instytut Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego, Muzeum
Historyczne m.st. Warszawy

dr Michał Wardzyński, Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego:

*„Marmury z Wisły”. Kamieniarka chęcińska z rezydencji i ogrodu warszawskiej Villae Regiae
sprzed 1655 r.*

godz. 14.20-14.40:

dr Michał Wardzyński, Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego:
Ex marmore chencinensi. Produkcja warsztatów kamieniarskich w Chęcinach w XVII wieku

godz. 14.40-15.00:

dr hab. Andrzej Trzciniński, Instytut Kulturoznawstwa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
w Lublinie:

Macewy z XVII wieku z Chęciny - aspekty historyczne i kulturowe

godz. 15.00-15.40: Dyskusja. Przerwa

godz. 15.40-16.00:

mgr Marcin Perz, Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, Regionalne Centrum Naukowo-
Technologiczne:

*Barokowa willa czy dwór obronny? Rezydencja Stefana Bidzińskiego w Podzamczu k. Chęciny
na tle budownictwa willowego w Polsce*

godz. 16.00-16.20:

dr Mariusz Smoliński, Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego:
Dekoracje stiukowe w kościele w Starochęcinach - proveniencja i znaczenie

godz. 16.20-16.40:

dr hab. Wiktor Łyjak, Instytut Edukacji Muzycznej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w
Kielcach:

Organy Chęciny i okolic z XVII i XVIII wieku

godz. 16.40-17.20: Dyskusja. Podsumowanie i zamknięcie konferencji - dr Michał
Wardzyński



„Kultura artystyczna Chęcin i dawnego powiatu chęcińskiego” - konferencja w Podzamczu Chęcińskim | 3

