

13 października 2015

„KRAJOBRAZ SYMBOLICZNY”
WERNISAŻ INSTALACJI ARTYSTYCZNEJ
AUTORZY INSTALACJI: URBANEK | KĘDZIA | URBANEK

„Czy Polska jest krajem tolerancji religijnej?”

dyskusja panelowa z udziałem zaproszonych gości

16/10/2015 godzina 18.00
Galeria Mała Biura Wystaw Artystycznych w Kielcach,
ul. Kapitulna 2
[facebook.com/KrajobrazSymboliczny](https://www.facebook.com/KrajobrazSymboliczny)

„Krajobraz symboliczny” jest odzwierciedleniem idei współistnienia trzech najsłynniejszych, monoteistycznych religii. Symbolizuje pozbawione swojego religijnego

kontekstu, w którym w projekcie elementem krajobrazu naturalnego. Sprawa dotyczy do stanu pierwotnego buduje niczym niezakłócony krajobraz: Ziemia, woda, ląd i oceanów. Tak, jak w świecie natury harmonijnie współistnieją żmija i floca, tak samo modliwa jest wraja pokojowej koczowniczej wyznawców religii chrześcijańskich, judaizmu oraz islamu.

Partnerzy projektu:

„Projekt wykonany w ramach Konkursu Ministra Spraw Zagranicznych „POLSKA DLA WSZYSTKICH”



Krajobraz symboliczny - wystawa w BWA

16 października, Kielce

Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach zaprasza na wernisaż instalacji artystycznej pt. **Krajobraz symboliczny** autorstwa Urbanek / Kędzia / Urbanek o **godz. 18:00** do Galerii Górnej w BWA w Kielcach.

„**Krajobraz symboliczny**” jest odzwierciedleniem idei współistnienia trzech największych, monoteistycznych religii, reprezentowanych kolejno przez Ichthys (chrześcijaństwo), Menorę (judaizm), Półksiężyc z Gwiazdą (islam) i Różę Lutra, symbolizującą wyznania luterzańskie. Forma plastyczna każdego z symboli źródło swojego kształtu znajduje w naturze. Symbol pozbawiony religijnego i kulturowego kontekstu staje się w projekcie elementem krajobrazu naturalnego. Sprowadzony do stanu pierwotnego buduje niczym niezakłócony krajobraz Ziemi: nieba, lądów i oceanów. Tak, jak w świecie natury harmonijnie współistnieją fauna i flora, tak samo możliwa jest wizja pokojowej koegzystencji wyznawców religii chrześcijańskich, judaizmu oraz islamu.

„KRAJOBRAZ SYMBOLICZNY”

WERNISAŻ INSTALACJI ARTYSTYCZNEJ

AUTORZY INSTALACJI: URBANEK | KĘDZIA | URBANEK

„Czy Polska jest krajem tolerancji religijnej?”

dyskusja panelowa z udziałem zaproszonych gości

16/10/2015 godzina 18.00

Galeria Mała Biura Wystaw Artystycznych w Kielcach,

ul. Kapitulna 2

[facebook.com/KrajobrazSymboliczny](https://www.facebook.com/KrajobrazSymboliczny)

„Krajobraz symboliczny” jest odzwierciedleniem idei współistnienia trzech najsłynniejszych, monoteistycznych religii. Symbolizuje również swoje religijne

kulturowego kumeksu staje się w projekcie elementem krajobrazu naturalnego. Sprawdźmy do stanu pierwotnego buduje niczym niezakłócony krajobraz Ziemi: łąki, lasów i oceanów. Tak, jak w świecie natury harmonijnie współistnieją fauna i flora, tak samo możliwa jest wzajemna pokojowa koegzystencja wyznawców religii chrześcijańskich, judaizmu oraz islamu.

Partnerzy projektu:

„Projekt wykonany w ramach konkursu Ministra Spraw Zagranicznych „POLSKA DLA WSZYSTKICH”



Biuro
Wystaw
Artystycznych
w Kielcach

