

15 października 2013



## Koncert Kanon Polihymnii w Filharmonii

18 października, Kielce

Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza na koncert symfoniczny *Kanon Polihymnii*. Publiczność będzie mogła usłyszeć utwory *Fryderyka Chopina „Andante spianato”* oraz *„Wielki Polonez”*.

Nastrojowe *“Andante spianato”*, choć napisane zupełnie osobno przez Chopina (1834), jest swego rodzaju nokturnowym, lirycznym wstępem do kolejnego utworu - *Wielki Polonez Es-dur op. 22*. Publiczność pozna utwór w interpretacji **Jikyo Junga** z Korei Płd., związanego z Polską najpierw poprzez studia na Uniwersytecie Muzycznym w Warszawie ukończone w klasie prof. Jerzego Sterczyńskiego, później poprzez liczne koncerty organizowane w naszym kraju. Poza działalnością koncertową artysta obecnie zajmuje się kierowaniem Akademii of Music w Korei Płd. Artyście na scenie towarzyszyć będzie Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej pod batutą **Jacka Rogali**.

Następnie publiczność będzie miała okazję koncert *podwójny e - moll op. 88 na skrzypce, altówkę i orkiestrę symfoniczną niemieckiego kompozytora Maxa Brucha*. Koncert zakończy *Symfonia nr 30 D-dur KV 504 Wolfganga Amadeusa Mozarta*.

Koncert rozpocznie się o **godz. 19.00** w Sali koncertowej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.

*Źródło: Filharmonia Świętokrzyska w Kielcach*