

6 maja 2014



Koncert kameralny w Filharmonii

13 maja

Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza na koncert kameralny. Publiczność będzie miała okazję posłuchać kwartetu „FAGOTT IT” z Austrii.

Głównym bohaterem koncertu będzie instrument dęty drewniany z grupy stroikowych - fagot. W XVI wieku pełnił rolę instrumentu zespołowego, ale już od czasu baroku w literaturze muzycznej pojawiają się utwory solowe na ten instrument. Czterej młodzi muzycy, grający na co dzień w znanych austriackich orkiestrach, postarają się przekonać publiczność, że możliwości tego instrumentu są niemal nieograniczone, a jego barwa - niezwykła. Przez lata działalności artyści stworzyli szeroki repertuar, od baroku po współczesność, przy czym obok utworów klasycznej muzyki dętej pojawiają się również te z obszaru jazzu i rocka. Podczas koncertu usłyszymy przede wszystkim dzieła kompozytorów austriackich, lecz nie braknie również takich hitów, jak marsz cygański czy wielki przebój niezapomnianego Freddy'ego Mercury'ego.

W programie koncertu:

FRANZ KOGLMANN No Sign of Intelligent Design

MICHEL CORRETTE Le Phénix

JOHANN SIMON KREUZPOINTNER Fagelts Gott!

HANS POSEGGA Tanzsuite für vier Fagotte

ANONYM Maxglaner Zigeunermarsch- Extended

Arr: Christof Zellhofer, Robert Brunnlechner

LOUIS HARDIN „MOONDOG“ Bird's Lament

Arr: Robert Brunnlechner

ADRIANE MUTTENTHALER Irrsin

ROBERT BRUNNLECHNER Die Jesus-Christus-Echse op. 39

FREDDIE MERCURY Seaside Rendezvous - Killer Queen

Arr: Robert Brunnlechner

Koncert rozpocznie się o **godz. 18.30** w sali kameralnej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.

Źródło: Filharmonia Świętokrzyska