

15 marca 2010



„Klocki drzeworytnicze Stefana Mrożewskiego. Warsztat artysty”

23 marca, Kielce

Od 23 marca w Muzeum Narodowym w Kielcach będzie można oglądać nową wystawę czasową pt. „Klocki drzeworytnicze Stefana Mrożewskiego. Warsztat artysty”. Po raz pierwszy ekspozycja została przygotowana tak, by mogły ją „zobaczyć” osoby niewidome. Wystawa prezentowana będzie do 27 czerwca br.

Ekspozycja składa się z ponad 180 klocków, 50 grafik oraz komplet narzędzi drzeworytniczych, należących do artysty. Zestawienie tych trzech elementów: klocków drzeworytniczych, w tym kilku niedokończonych, narzędzi: ryłców, dłut, gładzików i wreszcie efektu końcowego, jakim jest odbitka graficzna, pozwala prześledzić cały proces powstawania dzieła. Wystawa pozwala poznać warsztat artysty, tworzącego w rzadkiej, wymagającej niezwykłego kunsztu technice drzeworytu sztorcowego. Po raz pierwszy Muzeum Narodowe w Kielcach przystosowało wystawę dla osób niewidomych. Wybrana grupa klocków zostanie tak wyeksponowana, by osoby niewidome lub słabowidzące mogły poprzez dotyk „obejrzeć” wystawę i wziąć udział w zajęciach edukacyjnych. Dla nich została przygotowana także składanka w języku braille’a.

Ponadto kielecka placówka muzealna organizować będzie lekcje muzealne, które będą znakomitym uzupełnieniem oglądanej wystawy:

- Od drzewa do odbitki, czyli jak powstaje odbitka drzeworytnicza: prezentujemy cały proces technologiczny, a także przybliżamy historię drzeworytu będącego najstarszą techniką graficzną, stosowaną już w średniowieczu.
- Twórczość Stefana Mrożewskiego, ilustratora najznakomitszych dzieł literatury światowej, w oparciu o drzeworyty wykonane do Ballad i romansów oraz Boskiej komedii.

Więcej informacji dotyczących lekcji muzealnych można znaleźć pod adresem:

<http://mnki.pl/pl/s,634,Zapowiedzi.html>