

14 listopada 2013



Kino WDK

17-21 listopada, WDK

Kino Wojewódzkiego Domu Kultury im. Józefa Piłsudskiego zaprasza na seanse:

“W kręgu miłości” – reż. Felix Van Groeningen (dramat, Belgia, Holandia, 2012, 111 min)
wyst.: Veerle Baetens, Johan Heldenbergh
17.11 - 16:00, 18:00, 20:00

Elise i Didier od siedmiu lat żyją w szczęśliwym, choć niekonwencjonalnym związku. Połączyła ich gorąca miłość od pierwszego wejrzenia, głęboka potrzeba życia po swojemu i pasja do muzyki bluegrass. Niespodziewanie jednak koło fortuny się odwraca. Kiedy ich kilkuletnia córka Maybelle zapada na poważną chorobę, żarliwe i zmysłowe uczucie poddane zostaje próbie, a Elise i Didier oddalają się od siebie. Zaczynają żyć własnym życiem, ale nadal walczą o córkę, wierząc, że miłość jest w stanie zwyciężyć wszystko. Czy uda im się pokonać przeznaczenie?

Zwiastun:

<http://youtu.be/Jd4k06rBm94>

FILMOWE CZYTANKI: LISTOPAD 2013

17.11, godz. 11:00

Fragment książki **“Odlot”** przeczytają aktorzy ze studia teatralnego Lecha Sulimierskiego, działającego przy WDK.

“Odlot” – reż. Pete Docter
(familijny / animacja / przygodowy, USA, 2009, 96 min)

Siedemdziesięcioośmioletni Carl Fredricksen, emerytowany sprzedawca balonów, spełnia swe wielkie życiowe marzenie o przygodzie – za pomocą setek balonów przekształca swój dom w wielki pojazd powietrzny i odlatuje do Ameryki Południowej. Ale przypadkiem zabiera nieplanowanego pasażera, ośmioletniego skauta Russella, pełnego nieuzasadnionego optymizmu, lecz wyjątkowo niezręcznego. Razem przeżywają mnóstwo zaskakujących i

niespodziewanych przygód...

Po projekcji odbędą się warsztaty plastyczne, które poprowadzi Milena Chlewicka z kawiarni edukacyjnej Kawka Zabawka i Przemysław Krystian z Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach.

Program Filmowych Czytanek:

<http://www.wdk-kielce.pl/index.php?id1=17&id2=149&language=pl>

FILMOWY KLUB SENIORA:

17.11, godz. 14:00

“Artysta” - reż. Michel Hazanavicius

(komediomedium, Belgia, Francja, 2011, 100 min)

wyst.: Jean Dujardin, Bérénice Bejo, John Goodman, Penelope Ann Miller

Hollywood pod koniec lat 20. XX wieku. Koniec kina niemego. Koniec karier wielu gwiazd, będących u szczytu popularności. Czy słynny bohater kina przygodowego George Valentin podzieli los “wielkich zapomnianych”? Czy płomienne uczucie, które wybuchnie między nim a początkującą tancerką Peppy Miller zainspiruje go do walki o miejsce w świecie “nowego” Hollywood i ocali przed zapomnieniem oddanej kiedyś publiczności?

Zwiastun:

<http://youtu.be/MP5LbA0UNPk>

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA LISTOPAD 2013 - “OBLICZA FANATYZMU”:

20.11, godz. 18:00

“Fanatyk” - reż. Henry Bean

(dramat / religijny, USA, 2001, 98 min)

wyst.: Ryan Gosling, Summer Phoenix, Glenn Fitzgerald

Obdarzony silną osobowością, samodzielnie myślący uczeń jeziwy, podczas rozważań nad wersetami Tory traktującymi o boskim żądaniu, by Abraham w imię wiary ofiarował własnego syna Izaaka - Danny Balint, doznaje szoku porażony okrucieństwem Boga. W interpretacji chłopaka przypowieść ta jest dowodem pychy i siły niszczącej ludzką miłość. Wstrząsające odkrycie prowadzi Danego do otwartej wojny z Bogiem i co za tym idzie do przeciwstawienia się własnej społeczności żydowskiej, zakwestionowania jej tożsamości religijnej i kulturowej. W następstwie chłopak staje się antysemitą...

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY "FENOMEN":

21.11, godz. 18:00

"Prywatny wszechświat" - reż. Helena Třeštíková

(dokumentalny, Czechy, 2011, 83 min)

wyst.: Jan Kettner, Petr Kettner, Edurna Lertxundi

Petr i Jana pobrali się w 1974 roku i zamieszkali razem z babciami w jednopokojowym mieszkaniu w Pradze. Rok po ślubie na świat przyszedł ich pierwszy syn - Honza.

To właśnie skłoniło Petra do rozpoczęcia dokumentacji ich życia i czasów, w których przyszło im funkcjonować, w formie pisanego i kręconego kamerą dziennika.

"Prywatny wszechświat" Heleny Třeštíkovéj wykorzystuje te nagrania, stając się tym samym próbą "uchwycenia" czasu i realiów czeskiego życia oraz 40 lat najnowszej historii naszego południowego sąsiada. Ironiczne dopełnienie stanowią klipy z muzyką Karela Gotta, które pozwalają spojrzeć z innej strony na wielobarwny, dowcipny i fascynujący portret społeczno-politycznych zmian czeskiego społeczeństwa aż do końca I dekady XXI wieku...

Zwiastun:

<http://youtu.be/MbrMYV35FI8>

Prelegent:

Maciej Gil - Fundacja Wspierania Kultury Filmowej "Cyrk Edison". Dyrektor programowy przeglądu filmowego "Kino Na Granicy".

Na spotkania DKF obowiązują karnety wstępu (30zł za 6 dowolnych spotkań) i pojedyncze wejściówki w cenie 10zł.

Program DKF-u:

<http://www.wdk-kielce.pl/index.php?id1=17&id2=108&language=pl>