

22 czerwca 2016



## Fenomen Kielce - repertuar i kino na leżakach

24 - 30 czerwca, Kino Fenomen Kielce

Kino Fenomen zaprasza na bezpłatny, plenerowy seans filmowy przed głównym wejściem do Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach.

**24 czerwca: 22:00**

### LATO W PROWANSJI

reż. Rose Bosch

komedia | Francja | 2014 | 105 min

wyst.: Jean Reno, Anna Galiena, Chloe Jouannet

Mieszkający w Paryżu Lea i Adrian są typowymi nastolatkami - zbuntowani, nierozłączni ze swoimi smartfonami. Gdy okazuje się, że małżeństwo ich rodziców wisi na włosku, zostają wysłani z młodszym bratem do dziadka, którego nie wiedzieli od lat. Paul okazuje się dziarskim, choć nieco zrzędlwym starszym panem. Zafunduje wnukom twardą lekcję życia...

[Zwiastun...](#)**Najnowszy repertuar kina:**

### DZIECIAKI NA HORYZONCIE

**26 czerwca: 11:00**

ERNEST I CELESTYNA

reż. Stéphane Aubier et al.

animacja | Belgia, Francja | 2016 | 80 min

Piękny film o przyjaźni. Celestyna to mała mysz, wychowana w kieracie pracy. Wszystkim od dziecka się wmawia, że niedźwiedź jest najgorszym wrogiem myszy, a najważniejszym celem społeczeństwa jest zdobywanie zębów młodych niedźwiadków - bo one najlepiej się nadają do zastąpienia straconych przez myszy siekaczy, bez których żadna mysz nie przeżyje. Celestyna jest na stażu w klinice dentystycznej, ale zostanie dentystą to ostatnia rzecz, której pragnie. Pewnego dnia spotyka biednego niedźwiedzia...

[Zwiastun...](#)

**OD BIG BEATU DO ROCKA**

**27.06, godz.18.00**

Paktofonika

scen. Piotr Śliwowski, 2009, 26 min. (TVP)

Jesteś Bogiem

reż. Leszek Dawid, 2012, 119 min.

**28.06, godz.18.00**

Sukces

reż. Marek Piwowski, 1968, 13 min

Sen o Warszawie

reż. Krzysztof Magowski, 2014, 107 min

Przegląd filmów muzycznych „Od big-beatu do rocka” to próba przyjrzenia się jak muzyka rockowa pojawiała się w polskim filmie. Dziś muzyka rockowa czy szerzej – pop jest wszędzie, stanowi naturalny element panoramy kulturalnej. Początki jednak nie były tak oczywiste. Powiew młodzieżowej rewolty trafił na opór komunistycznej władzy. Za dużo było w niej wolności, intensywności, radości, zmysłowości a z czasem także otwartego buntu przeciwko „staremu” światu. W programie przeglądu filmy znane i nieznane albo zapomniane, fabuły i dokumenty, filmy radosne i bardzo bolesne. Filmy, które próbowały uchwycić to niezwykle zjawisko, które od ponad półwiecza rządzi duszami wielu młodych i młodych choć wiekowych wielbicieli rocka.

[Szczegóły](#)

**DKF “FENOMEN”**

**30 czerwca, godz. 18:00:**

BOOTPOLISH / CZYŚCIBUTY

reż. Prakash Arora

dramat| Indie | 1954 | 137 min

wyst.: Bhupendra Kapoor, Bhudo Advani, Ratan Kumar

Jeden z najpiękniejszych i najbardziej wzruszających filmów hinduskich, z tzw. „Złotego okresu hind kinematografii”. Historia dwojga osieroconego rodzeństwa oddanego po śmierci rodziców na wychowanie przez demoniczną ciotkę, która przyucza je do żebractwa. Z pomocą nadchodzi podstarzały handlarz który pomaga dzieciom zakupić akcesoria do czyszczenia butów...

PRELEGENT: TADEUSZ PŁATEK

Kielczanin mieszkający w Krakowie. Miłośnik Indii. Wielokrotnie odwiedził je podróżując nawet drogą lądową (Kraków, Lwów, Bukareszt, Sztambuł, Teheran, Zahedan, Kweta, Lahore, Amritsar, Delhi) .

[Szczegółowy repertuar kina Fenomen na czerwiec](#)