

14 marca 2017



Kino Fenomen zaprasza

17 - 23 marca, Kielce

Kino Fenomen mieszczące się w Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach zaprasza na repertuar w dniach 17-23 marca 2017 r.:

MARIA SKŁODOWSKA-CURIE

reż. Marie Noelle | dramat, biograficzny | Polska, Niemcy | 2017 | 100 min.
wyst.: Karolina Gruszka, Charles Berling, Fabrizio Rongione

17 MARCA: 16:00, 20:00
18 MARCA: 16:00, 18:00
19 MARCA: 16:00, 20:00
20 MARCA: 18:00

[Zwiastun...](#)

Wierna faktom opowieść o niesamowitym życiu naukowca oraz portret niezwyklej kobiety, która dzięki swojej inteligencji i wiedzy oraz nieprzeciętnym umiejętnościom zdołała przekonać do siebie świat nauki, od zawsze zdominowany przez mężczyzn...

WYKLĘTY

reż. Konrad Łęcki | dramat, wojenny | Polska | 2017 | 107 min.
wyst.: Wojciech Niemczyk, Marcin Kwaśny, Robert Wrzosek

17 MARCA: 18:00
18 MARCA: 20:00
19 MARCA: 14:00, 18:00
20 MARCA: 16:00, 20:00

[Zwiastun...](#)

Bohaterami „Wyklętego” są członkowie zbrojnego podziemia niepodległościowego, walczący z władzą ludową o powojenny kształt Polski. Ludzie, którzy mimo olbrzymiej przewagi resortu bezpieczeństwa, walczyli do końca o swoją sprawę...

FILMOWE CZYTANKI

19 MARCA: 11:00

MUNIO: STRAŻNIK KSIĘŻYCA

reż. Alexandre Heboyan, Benoît Philippon

animowany | Francja | 2016 | 85 min.

[Zwiastun...](#)

W pewnej magicznej krainie, wesoły psotnik, Munio, niespodziewanie i ku zaskoczeniu wszystkich zostaje wybrany do arcyważnego zadania - wraz z bohaterskim Stalonem mają strzec Księżycy i Słońca. Dla beztroskiego i kochającego zabawę Munia to nie lada wyzwanie!

Niestety, dość szybko z serii niefortunnych zdarzeń i nadarzającej się okazji korzysta zły mag, który wykrada Słońce. Munio musi wyruszyć w pełną przygodę i niebezpieczeństw podróż, żeby naprawić swój błąd. Czas przywrócić porządek na niebie!

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA

KONWÓJ

reż. Maciej Żak | thriller, kryminalny | Polska | 2017 | 92 min.

wyst.: Janusz Gajos, Robert Więckiewicz, Łukasz Simlat

22 MARCA: 16:00

[Zwiastun...](#)

Kierujący aresztem śledczym dyrektor Nowacki odnajduje ukrywającego się przed światem sierżanta Zawadę. Doświadczony funkcjonariusz wraca do gry i dostaje nowe zadanie - zostaje dowódcą konwoju, który ma przetransportować bardzo niebezpiecznego więźnia do szpitala psychiatrycznego. Członkowie jego ekipy to ludzie ze skomplikowaną przeszłością. Wśród nich jest także pełen ideałów Feliks, prywatnie mąż córki Nowackiego, który nigdy nie powinien być znaleźć się w więzniarce. Dyrektor więzienia utracił kontrolę nad konwojem, rusza w pościg, by naprawić, a może ukryć niewygodną dla niego prawdę. Powoli wychodzi na jaw prawdziwy cel konwoju...

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA

LA LA LAND

reż. Damien Chazelle | musical, komedia | USA | 2016 | 126 min.

wyst.: Emma Stone, Ryan Gosling, John Legend

22 MARCA: 18:00

[Zwiastun...](#)

Mia jest początkującą aktorką, która w oczekiwaniu na szansę pracuje jako kelnerka. Sebastian to muzyk jazzowy, który zamiast nagrywać płyty, gra do kotleta w podrzędnej knajpce. Gdy drogi tych dwojga przetną się, połączy ich wspólne pragnienie, by zacząć wreszcie robić to co kochają. Miłość dodaje im siłę, ale gdy kariery zaczynają się wreszcie układać, coraz mniej jest czasu i siły dla siebie nawzajem. Czy uda im się ocalić uczucie, nie rezygnując z marzeń?

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA

TO TYLKO KONIEC ŚWIATA

reż. Xavier Dolan | dramat | Kanada, Francja | 2016 | 97 min.

wyst.: Marion Cotillard, Vincent Cassel, Lea Seydoux

22 MARCA: 20:10

[Zwiastun...](#)

Po 12 latach nieobecności uznany pisarz Louis wraca do domu. Ma zamiar powiadomić rodzinę, że umiera. Powitanie odbiega jednak od jego wyobrażenia. Jego matka, młodsza siostra i szczególnie starszy brat są zbyt zajęci sobą i swoimi sprawami, by przejąć się Louisem. Wygląda na to, że odbierają powrót syna marnotrawnego jako jego sposób na pochwalenie się sukcesami. Każdy znajduje powód, by go oskarżyć o coś, co zrobił kiedyś. Mimo prób Louisa do pojednania, czas mija na kolejnych falach sporów i oskarżeń.

Kiedy tym samym wiele tajemnic zaczyna wypływać na światło dzienne, niewinna gra rodzi konflikty, które niełatwo będzie zażegnać...

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY

23 MARCA: 18:00

SZWEDZKA TEORIA MIŁOŚCI

reż. Erik Gandini | dokument | Szwecja | 2016 | 79 min

Zwiastun...

Szwedki są dziś największą grupą wśród klientek banków nasienia, zaś jeden na czterech Szwedów umiera samotnie. Wydaje się, że państwo zapewnia Szwedom wszystko oprócz... umiejętności bycia z innymi ludźmi. Erik Gandini, autor filmu „Wideokracja” (Nagroda Millennium w Konkursie Głównym 7. edycji festiwalu Millennium Docs Against Gravity), zastanawia się, czy ceną za wolność nie jest samotność. Jak żyje się w kraju, który od początku lat 70. realizuje wizję wolnych, równych ludzi, pozbawionych więzów zależności ekonomicznej?

Jeśli Szwecja nie jest krainą powszechnego szczęścia, to gdzie go szukać? Gandini odwiedza z kamerą szwedzkiego lekarza, który czuje się spełniony, pracując w Etiopii. Rozmawia z grupą młodych ludzi żyjących w komunie, aby doświadczyć bliskości. W końcu prosi o wskazówki samego profesora Zygmunta Baumana. - To nieprawda, że szczęście oznacza życie wolne od problemów - odpowiada mu w filmie polski socjolog, zmarły w styczniu br. „Szwedzka teoria miłości” zdobyła Nagrodę Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych podczas 13. Millennium Docs Against Gravity FF oraz zwyciężyła w plebiscycie publiczności bydgoskiego aneksu festiwalu.