

10 października 2017



Kino Fenomen zaprasza

13-19 października

Kino Fenomen zaprasza na seanse:

NASZ NAJLEPSZY ROK

PREMIEROWO!

reż. Cedric Klapisch | komediodramat | Francja | 2017 | 113 min., wyst.: Francois Civil, Yamee Couture, Ana Girardot

13 PAŹDZIERNIKA: 16:00, 20:00

14 PAŹDZIERNIKA: 18:00, 20:00

16 PAŹDZIERNIKA: 16:00, 20:00

Na Juliette niespodziewanie spada ciężar prowadzenia starej, podupadającej rodzinnej winnicy. Żeby przywrócić ją do lat dawnej świetności, musi nie tylko na nowo poukładać rodzinny interes, ale i swoje życie...

CIAO ITALIA

reż. Pif | komediodramat, romans | Włochy | 2017 | 99 min.,wyst.: Pif, Miriam Leone, Andrea Di Stefano

13 PAŹDZIERNIKA: 18:00

14 PAŹDZIERNIKA: 16:00

16 PAŹDZIERNIKA: 18:00

Nowy Jork, 1943 rok. Między włoskimi imigrantami Arturo i Florą rodzi się uczucie. Niestety, zamążpójście dziewczyny zostało dawno zaplanowane przez jej wujka, który obiecał jej rękę synowi szefa mafii. Aby nie dopuścić do tego małżeństwa, Arturo postanawia skłonić ojca Flory do zmiany decyzji. W tym celu musi udać się na Sycylię, gdzie mieszka mężczyzna. Idealnym rozwiązaniem wydaje się zaciągnięcie do amerykańskiego wojska, które właśnie przygotowuje się do lądowania we Włoszech...

MŁYNARSKI. PIOSENKA FINAŁOWA

PRZEDPREMIEROWO**15 PAŹDZIERNIKA: 14:00**

reż. Alicja Albrecht, dokumentalny | Polska | 2017 | 91 min., wyst: Wojciech Młynarski

„Młynarski. Piosenka finałowa” - film dokumentalny, to przede wszystkim ostatni bardzo osobisty, szczerzy wywiad z bohaterem. Film dopełnia ponad 30 wypowiedzi jego najbliższych przyjaciół, między innymi: Janusza Gajosa, Janusza Głowackiego, Jerzego Derfla, Janusza Senta, Włodzimierza Korcza, Ewy Bem, Janusza Stokłosa, Ireny Santor, Michała Bajora, Magdy Zawadzkiej, Krystyny Jandy, Rodziny i tych, którzy z nim tworzyli i dla których tworzył: wybitni kompozytorzy, aktorzy, piosenkarze. Te niezwykle uczciwe, bez cenzury, opowieści o Wojtku zbudowały portret niezwykłego artysty, ale też człowieka z wyraźnym pęknięciem, zmagającego się z ludzkimi słabościami.

PO TAMTEJ STRONIE**PRZEDPREMIEROWO****15 PAŹDZIERNIKA: 16:00**

reż. Aki Kaurismäki, komediodramat | Niemcy, Finlandia | 2017 | 98 min. ,wyst.: Sherwan Haji, Sakari Kuosmanen, Janne Hyytiäinen

Zwiastun...

Nagrodzona na ostatnim festiwalu w Berlinie czarna komedia w reżyserii kultowego fińskiego reżysera Akiego Kaurismäkiego („Leningrad Cowboys”, „Człowiek bez przeszłości”). Mistrzowski film, w którym może się przejrzeć (i pośmiać z siebie) współczesna Europa. Po sukcesie zrealizowanego we Francji Człowieka z Hawru, pełnego nawiązań do tamtejszego kina lat trzydziestych i czterdziestych, fiński mistrz postanowił wrócić do ojczyzny. W nagrodzonym na tegorocznym Berlinale Po tamtej stronie opowiedział historię mieszkańca Helsinek, który postanawia odmienić swoje życie i otworzyć restaurację. Pewnego dnia Wikström przypadkiem natyka się na uciekiniera z Syrii - Khaleda. Choć znajomość między mężczyznami zaczyna się niefortunnie, bohaterowie szybko nawiązują głęboką więź, która zostanie wystawiona na wiele ciężkich prób. Czy tylko w bajce ich nieoczekiwane spotkanie byłoby początkiem pięknej przyjaźni?

W najnowszym filmie Kaurismäki nie pozostaje głuchy na echa wzbierającej na całym świecie fali ksenofobii i nacjonalizmu (w jednej ze scen Khaled opowiada o tym, jak w drodze do Finlandii został pobity przez skinheadów w Gdańsku). Fiński reżyser swoim zwyczajem potrafi jednak przebić się przez warstwę smutku, by zaoferować widzom porcję niełatwego optymizmu i zaraźliwego poczucia humoru

BORG VS MCENROE. MIĘDZY ODWAGĄ A SZALEŃSTWEM

PRZEDPREMIEROWO
15 PAŹDZIERNIKA: 18:00

reż. Janus Metz Pedersen, dramat, sportowy | Dania, Finlandia | 2017 | 100 min. ,wyst.:
Sverrir Gudnason, Shia LaBeouf, Tuva Novotny, Stellan Skarsgard

Zwiastun...

Historia turnieju życia najwybitniejszych tenisistów wszechczasów. W roli Johna McEnroe'a
- Shia LaBeouf.

Wimbledon 1980. Cały świat wstrzymuje oddech - rozpoczyna się finałowy mecz. Björn
Borg, najlepszy tenisista na świecie, będzie bronił po raz piąty tytułu mistrza. Chłodny,
opanowany i skuteczny - jest ulubieńcem publiczności. Nikt jednak nie wie o dramacie
rozgrywającym się poza kortem: niespełna 24-letni tenisista jest fizycznym i psychicznym
wrakiem, wyniszczonym przez mordercze treningi, które rujną także jego życie prywatne.
Przeciwnik Borga to 20-letni John McEnroe, porywczy i wybuchowy, zdeterminowany, by
zająć miejsce swojego dotychczasowego idola. Jaką cenę może mieć sukces?

NA MLECZNEJ DRODZE
PRZEDPREMIEROWO
15 PAŹDZIERNIKA: 20:00

reż. Emir Kusturica, koediodramat, romans | USA, Meksyk, Wielka Brytania, Serbia | 2016 |
125 min.,wyst.: Emir Kusturica, Monica Bellucci, Sloboda Mićalović, Nataša Ninković

Trwa wojna, a wokół rozkwita wiosna. Mleczarz Kosta (Emir Kusturica) codziennie
przekracza linię frontu, aby dowieźć żołnierzom pożywienie. Los mu sprzyja: kule się go nie
imają, piękna Milena (Sloboda Mićalović) oddała mu serce, a jego przyszłość rysuje się w
jasnych barwach. Do czasu. Wraz z przybyciem do wioski tajemniczej Włoszki (Monica
Bellucci), życie Kosty wywraca się do góry nogami. Tak wygląda początek namiętnej i
zakazanej miłości, przez którą para bohaterów zostanie wystawiona na niejedną
niebezpieczną próbę. Skoro jednak połączył ich los, to nikt i nic nie może im zagrozić.

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA
SŁAWA

reż. Kristina Grozewa, Petar Walchanow | dramat | Bułgaria | 2016 | 101 min.,wyst.: Stefan
Denoljubow, Margita Goszewa, Ana Bratoewa

18 PAŹDZIERNIKA: 16:00

Tzanko jest odludkiem, szarym pracownikiem kolei, którego życie jest kolażem przygniatającej monotonii, marazmu i nijakości. Pewnego dnia znajduje na stacji niebagatelną sumę pieniędzy, którą uczciwie postanawia oddać na policyjny komisariat. Nie przeczuwa jednak, że tym samym stanie się ofiarą korupcyjnej intrygi, za którą stoi młoda, bezwzględna i pozbawiona skrupułów pracownica rządowa o imieniu Julia. Kobieta wciąga Tzanko w misternie zaplanowaną aferę, niemal niszczącą życie mężczyzny – staje się on ofiarą chaosu i biurokracji. Tzanko postanawia oczyścić się z nieokreślonej winy i przystępuje do nierównej walki, niczym Dawid z Goliatem...