

1 sierpnia 2017



Kino Fenomen zaprasza

11-13 sierpnia, Kielce

Kino Fenomen zaprasza na Świętokrzyskie Lato Filmowe

AQUARIUS, reż. Kleber Mendonca Filho, dramat | Brazylia | 2016 | 142 min, wyst.: Sonia Braga, Maeve Jinkings, Fernando Teixeira

11.08: 15:30 | 12.08: 15:30

13.08: 15:30 | 14.08: 15:30

Rewelacja festiwali filmowych na całym świecie, a także ostatniego festiwalu w Cannes. Clara, 65-letnia wdowa i emerytowana krytyczka muzyczna, przyszła na świat w tradycyjnej rodzinie w nadmorskim mieście Recife w północno-wschodniej Brazylii. Kobieta jest ostatnią rezydentką Aquarius, oryginalnego dwupiętrowego budynku zbudowanego w latach 40. z przeznaczeniem dla kasy wyższej.

Wszystkie sąsiedzkie mieszkania zostały nabyte przez spółkę, które ma inne plany co do działki. Clara nie zamierza się jednak wyprowadzać, w związku z czym wciąga się w zimną wojnę z deweloperem.

Napięcie spowodowane konfliktem burzy spokój bohaterki, ale także wytrąca ją z codziennej rutyny i wprawia w zadumę nad przeszłością i przyszłością...

ARGENTYNA, ARGENTYNA, reż. Carlos Saura, dokumentalny | Argentyna | 2015 | 85 min

11.08: 18:00 | 12.08: 20:05

13.08: 18:00 | 14.08: 20:05

Carlos Saura, reżyser niezapomnianych arcydzieł „Flamenco, flamenco”, „Nakarmić kruki” czy „Carmen”, zabiera widzów do serca argentyńskiej muzyki. Twórca staje z kamerą w miejscu, gdzie przecinają się szlaki przeszłości, teraźniejszości i przyszłości. Tradycyjne ludowe melodie mieszają się z popularną muzyką, a artyści zastanawiają się, jaka jest przyszłość tej sztuki. W „Argentynie” pojawiają się najważniejsze zespoły i artyści tamtejszej sceny...

HONOROWY OBYWATEL, reż. Mariano Cohn, Gaston Duprat, komediodramat | Argentyna
| 2016 | 120 min, wyst.: Oscar Martinez, Dady Brieva, Andrea Frigerio

11.08: 19:30 | 12.08: 18:00

13.08: 19:30 | 14.08: 18:00

Kalendarz Daniela Mantovaniego, argentyńskiego pisarza, który zdobył międzynarodową sławę dzięki Nagrodzie Nobla, jest pełen obowiązków. Mantovani odwołuje wszystkie spotkania, aby pojechać do małego miasteczka Salas, z którego pochodzi i które jest źródłem jego inspiracji. Ma odebrać medal Zasłużonego Obywatela. Wizyta tylko z pozoru umożliwia triumfalny powrót. Mantovani musi zmierzyć się z opiniami ludzi, którzy odnajdują siebie na kartach jego powieści...