

29 maja 2017



## Kino Fenomen zaprasza

2-8 czerwca

Kino Fenomen zaprasza na seanse:

### ZWYCZAJNA DZIEWCZYNA

reż. Lone Scherfig | komedia | Wlk. Bryt. | 2016 | 117 min, wyst.: Gemma Arterton, Sam Claflin, Bill Nighy

2 CZERWCA: 16:00, 18:00, 20:00

4 CZERWCA: 16:00, 18:00, 20:00

Catrin jest początkującą scenarzystką i właśnie zdobyła swoją wymarzoną posadę. W słynnej wytwórni filmowej trwają prace nad ogromnym i niezwykle ważnym projektem – produkcją, która podniesie obywateli na duchu. Szybko okazuje się jednak, że jej jedyna rola to wymyślanie “gadki szmatki”, czyli... kobiecych dialogów. A na dodatek na planie wszystko kręci się wokół podstarzałego aktora z rozbuchanym ego, zarozumiałego reżysera, zwariowanej agentki i... przystojnego scenarzysty, który nie wierzy, że jakakolwiek kobieta może być lepsza od niego. Catrin postanawia udowodnić mu, jak bardzo się myli. I wkrótce oboje przekonują się, że to życie pisze najciekawsze scenariusze!

### FILMOWE CZYTANKI

**4 CZERWCA | 11:00**

#### KACPERIADA I

reż. Jakub Tarkowski et al., serial animowany | Polska | 2016 | 50 min.

Odc. 1 - Najlepiej być sobą

Odc. 2 - Pierwsze wrażenie

Odc. 3 - Takie buty

Odc. 4 - Słucham?

Odc. 5 - Porządny bałagan

Odc. 6 - Król imprezy

Odc. 13 - Geneza

„Kacperiada” to współczesna obyczajowa, pełna absurdalnego humoru, komedia familijna. Każdy odcinek w ciepły i zabawny sposób porusza ważne tematy, zostawiając widza z pozytywnym przekazem...

**FILMOWY KLUB SENIORA**  
**4 CZERWCA | 14:00**  
**HONOROWY OBYWATEL**

reż. Gastón Duprat, Mariano Cohn | komediodramat | Hiszpania, Argentyna | 2016 | 120 min., wyst.: Oscar Martinez, Dady Brieva, Andrea Frigerio

Kalendarz Daniela Mantovaniego, argentyńskiego pisarza o międzynarodowej sławie, który zdobył wszystko - łącznie z Nagrodą Nobla, jest pełen obowiązków i prestiżowych wydarzeń. Ale Mantovani (Oscar Martínez, najlepszy aktor festiwalu w Wenecji 2016) niespodziewanie odwołuje spotkania, aby pojechać do małego miasteczka, z którego pochodzi i które jest źródłem jego inspiracji. Ma odebrać medal Zasłużonego Obywatela. Spotkanie światowej sławy autora z mieszkańcami Salas obfituje w zabawne nieporozumienia. Wkrótce jednak atmosfera zagęści się i Mantovani będzie zmuszony walczyć o... własne życie.

**WIDNOKRĄG DOBREGO KINA**  
**UCZEŃ**  
**7 CZERWCA: 16:00**

reż. Kirill Serebrnikow | dramat | Rosja | 2016 | 118 min., wyst.: Julia Aug, Viktorja Isakowa, Aleksandra Ravenko, Nikolaj Rozchin

Świat nie funkcjonuje tak, jak powinien. Światem zawładnęły moce zła. Jest przepełniony kłamstwem, fałszem i obłudą. Zbuczyszczono wszelkie cnoty, a wiarę utracono. Główny bohater, nastoletni Wieniamin, uważa, że wie wszystko o moralności. Wie, co jest dobre, a co złe; wie, jak powinno się przestrzegać zasad i przed kim należy je chronić. Zachowanie Wieniamina wystawia jego otoczenie na poważną próbę. Jasnooki młodzieniec, dotychczas onieśmielony nawet w kontaktach z rówieśniczkami, w mgnieniu oka zmienia się we współczesnego Tartuffe'a, zdolnego zmusić tłum do nazywania czarnego białym...

**WIDNOKRĄG DOBREGO KINA**  
**BOLSZOJ BABYLON**  
**7 CZERWCA: 18:00**

W nocy 17 stycznia 2013 roku Siergiej Filin niegdyś genialny tancerz, a obecnie kontrowersyjny dyrektor artystyczny baletu Bolszoi został zaatakowany pod swoim domem. Zamaskowany mężczyzna oblał jego twarz żrącym kwasem. Odniesione obrażenia były na tyle poważne, że Filinowi groziła całkowita utrata wzroku.

Media w Rosji obiegała sensacyjna wiadomość o tragicznej napaści, co miało poważne konsekwencje dla wizerunku Teatru Bolszoi – żywej, baletowej legendy znanej nie tylko w Rosji, ale i na całym świecie. Sytuację pogorszyła wiadomość o aresztowaniu podejrzanego o zorganizowanie napaści Pawła Dmitrichenko – jednego z solistów baletu...

## **WIDNOKRĄG DOBREGO KINA**

### **MÓJ ANIOŁ**

**7 CZERWCA: 20:00**

reż. Harry Cleven | dramat | Belgia | 2016 | 80 min., wyst.: François Vincentelli, Fleur Geffrier, Maya Dory, Hannah Boudreau

Zamknięta na oddziale psychiatrycznym Louise rodzi niezwykle dziecko – jej syn Angel jest niewidzialny. Z obawy przed reakcją świata kobieta ukrywa fakt bycia matką. Lata mijają, a chłopiec staje się coraz starszy. Pewnego dnia Angel poznaje niewidomą rówieśniczkę Madeleine. Szybko zakochują się w sobie i stają się nierozłączną parą. Bohater ukrywa przed nią swoją przypadłość, jednak wszystko się zmienia, gdy dziewczyna odzyskuje wzrok... Niebywała warstwa wizualna filmu została doceniona nagrodą za najlepszy debiut operatorski na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Camerimage 2016.

## **DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY**

**8 CZERWCA | 18:00**

### **DYBUK. RZECZ O WĘDRÓWCE DUSZ**

reż. Krzysztof Kopczyński, dokumentalny | Polska, Szwecja, Ukraina | 2015 | 86 min.

Cadyk Nachman – założyciel ruchu braclawskich chasydów, nauczał swoich zwolenników w dwóch ukraińskich miastach – Humaniu i Braclawiu. Nachman urodził się cztery lata po 1768 roku, kiedy to zbuntowani chłopcy i Kozacy pod przywództwem Gonty i Żeleźniaka, obecnie uważanych na Ukrainie za bohaterów narodowych, wymordowali tysiące mieszkańców Humania – głównie Żydów i Polaków.

Jak co roku, w przededniu wydarzeń na Majdanie tysiące chasydów z 70 krajów odwiedzają grób rebege Nachmana w Humaniu. Cadyk obiecał zbawienie każdemu Żydowi, który na Rosz Haszana – żydowski Nowy Rok – pomodli się, zatańczy i zaśpiewa przy jego grobie. Nachman zachęcał także uczniów do rozmawiania z Bogiem jak z przyjacielem, do radosnej i szczerzej modlitwy. Chasydzi chętnie podporządkowują się nakazom ukochanego cadyka i

odprawiają swoje obrzędy żywiłowo i z entuzjazmem.

Tłumy chasydów przybywających do Humania są podporą lokalnej gospodarki, jednak nie wszyscy są z tego zadowoleni. Prawicowo nastawieni mieszkańcy występują przeciwko obcokrajowcom i oskarżają miejscowe władze o korupcję i zaprzędanie się chasydom...

[Program kina Fenomen na czerwiec...](#)