

14 stycznia 2016



## Kino Fenomen w WDK

15 - 21 stycznia, Kielce

Kino FENOMEN zaprasza na seanse:

**“Zupełnie Nowy Testament”** - reż. Jaco Van Dormael

komedia | Belgia, Francja | 2015 | 103 min

wyst.: Pili Groyne, Benoît Poelvoorde

**16.01 - godz. 16:00, 18:00**

**17.01 - godz. 18:00, 20:00**

**18.01 - godz. 16:00**

### Opis filmu

Gdzie mieszka Pan Bóg? W Brukseli. Z rodziną, którą tyranizuje. Największą przyjemność sprawia mu bezmyślne oglądanie telewizji, dokuczanie żonie i wymyślanie praw, które coraz bardziej komplikują ludziom życie. Do czasu. Jego córka Ea nie może go już znieść i postanawia się zbuntować. Wykrada ojcu z komputera hasła i wszystkie tajemnice, dzięki którym będzie mogła urządzić świat zupełnie od nowa...

### [Zwiastun](#)

**“Tajemnice Bridgend”** - reż. Jeppe Ronde

dramat | USA, Wielka Brytania | 2015 | 95 min

wyst.: Hannah Murray, Josh O'Connor, Adrian Rawlins

**16.01 - godz. 20:00**

**17.01 - godz. 16:00**

**18.01 - godz. 18:00, 20:00**

### Opis filmu

Nastoletnia Sara, wraz z ojcem, funkcjonariuszem policji, po kilku latach powraca do Bridgend. Dave ma za zadanie rozwikłać zagadkę tajemniczego samobójstwa jednego z

uczniów miejscowego liceum, tymczasem jego córka zaczyna spędzać czas, wałęsając się z grupą znudzonych i zepsutych do szpiku kości dzieciaków, i szybko zakochuje się w jednym z nich. Ojciec stara się uchronić córkę przed złym wpływem rówieśników, podczas gdy w Bridgend dochodzi do kolejnych samobójczych śmierci...

[Zwiastun](#)

### FILMOWE CZYTANKI

Kino Fenomen zaprasza na cykl spotkań dla najmłodszych widzów. W programie każdego z nich zaplanowano: czytanie przez animatora fragmentu książki dla dzieci, projekcję filmu lub zestawu filmów zrealizowanych na podstawie lektury lub o zbliżonej tematyce. Po seansie odbędą się warsztaty plastyczne, wspólnie z rodzicami i opiekunami. Zapropionowany zestaw tytułów obejmuje zarówno klasykę polskiej animacji, jak też produkcje z całego świata.

**17 stycznia, godz. 11:00**

**“Bystry Bill”** - reż. Deane Taylor  
animacja | Australia | 2015 | 90 min

#### Opis filmu

Bystry Bill to uroczy i pomysłowy miś koala, który marzy o wielkiej przygodzie. Pragnie pójść w ślady swego taty podróżnika, który dawno temu zaginął podczas jednej z wypraw. Mały koala wierzy, że może go odnaleźć. Pewnego dnia porzuca więc swój zielony dom i wyrusza w drogę. Ślady wiodą go hen w odległe i dzikie australijskie ostępy. Podczas podróży Bill zyska grono kolorowych przyjaciół: kangura, dziobaka i zwinną jaszczurkę. Z ich pomocą łatwiej będzie prowadzić poszukiwania ukochanego taty...

[Zwiastun](#)

### WIDNOKRĄG DOBREGO KINA STYCZEŃ 2016: MIEĆ CZY BYĆ

Kino FENOMEN zaprasza na cykliczne środowe spotkania z kinem niekomercyjnym i artystycznym, będące kontynuacją letnich przeglądów filmowych odbywających się w kinie. Bilety w cenie 8 zł.

**20.01, godz. 18:00**

**“Nadejdą lepsze czasy”** - reż. Hanna Polak  
dokumentalny | Polska, Dania | 2014 | 110 min

## Opis filmu

11-letnia Jula zachowuje się jak każda jej rówieśniczka. Eksperymentuje z makijażem, farbując włosy, próbuje alkoholu i papierosów. Jedyna różnica polega na tym, że Jula żyje na największym w Europie wysypisku śmieci znajdującym się pod Moskwą, zaledwie 20 km od Kremla. Teren wysypiska jest ogrodzony i pilnowany, ale mimo to żyje tam mała społeczność, która funkcjonuje poza prawem i światem zewnętrznym. W tym nieludzkim miejscu panują straszne warunki. Ciężarówki i koparki przez cały dzień przywożą olbrzymie góry śmieci, a Jula, jej matka i przyjaciele próbują wyłuskać z nich coś, co pozwoli im przeżyć kolejny dzień. Reżyserka Hanna Polak od ponad 14 lat obserwuje z kamerą tę szczególną wspólnotę. Członkowie tej niezwyklej grupy przyznają, że nie widzą już dla siebie alternatywy, a ich życie jest warte mniej niż los psów. Kiedyś tak nie było – w przeszłości byli lekarzami, kierowcami lub nauczycielami. Potwierdza to tezę, że życie w kraju Putina nie należy do najłatwiejszych...

## [Zwiastun](#)

## DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY “FENOMEN”

**20.01, godz. 18:00**

**“Tajemnice wielkiego muzeum”** - reż. Johannes Holzhausen  
dokumentalny | Austria | 2014 | 94 min

## Opis filmu

Dokument Holzhausena w nietypowy, a przy tym efektowny sposób prezentuje codzienność pracowników Muzeum Historii Sztuki w Wiedniu, miejsca cieszącego się posiadaniem jednej z największych na świecie kolekcji malarstwa. Film ukazuje muzealną stronę, której – jak się okazuje w trakcie seansu – zupełnie nie znamy, bowiem reżyser zagląda z kamerą do miejsc zwykle niedostępnych dla zwiedzających.

Prace modernizacyjne jednej z galerii – Kunstkammer – są przyczynkiem do opowieści nie tylko o bezcennych zbiorach muzeum, lecz przede wszystkim o ludziach, którzy za tym wszystkim stoją. Osobach, które swoją pracą, pasją i pomysłami czynią to wyjątkowe miejsce atrakcyjnym dla turystów z całego świata...

## [Zwiastun](#)

## PRELEGENT: MACIEJ STASIOWSKI

doktorant w Instytucie Sztuk Audiowizualnych UJ. Regularnie publikuje w “EKRA” oraz w “ARCHU”. Jest autorem książki poświęconej literackim strategiom w twórczości Petera Greenaway’a zatytułowanej “Atlas rzeczy niestałych”

Na spotkania DKF obowiązują karnety wstępu (30zł za 6 dowolnych spotkań) lub pojedyncze wejściówki w cenie 10zł.