

24 października 2014



Kino Fenomen w WDK

24 - 30 października

Kino Fenomen zaprasza na seanse filmowe

“Serce lwa” (2014) - reż. Dome Karukoski

(dramat, Finlandia, 2013, 99 min)

wyst.: Peter Franzen, Pamela Tola, Laura Birn

24.10 - godz. 16:00, 18:00

26.10 - godz. 16:00

Opis filmu:

Teppo świeżo po wyjściu z więzienia stara się rozpocząć życie na nowo.

Ale mając wytatuowaną swastykę na ramieniu i przyjaciół skinheadów, którzy nie opuszczają go na krok, zatraskują się przed nim każde drzwi. Pewnego razu w kawiarni, poznaje piękną blondynkę, z którą rozpoczyna ekscytujący związek. Jakiś czas później, dowiaduje się, że będzie z nimi mieszkało dziecko, które dziewczyna ma z poprzedniego związku i, że jest ono. czarne. Sytuacja staje się jeszcze bardziej gorąca, kiedy z parą planuje zamieszkać także niezrównoważony brat Teppo...

Zwiastun: <http://www.youtube.com/watch?v=QRAA9vGqY1A&feature=youtu.be>

“Porwanie Michela Houellebecqa” (2014) - reż. Guillaume Nicloux

(dramat / komedia, Francja, 2014, 93 min)

wyst.: Michel Houellebecq, Mathieu Nicourt

24.10 - godz. 20:00

26.10 - godz. 18:00, 20:00

Opis filmu:

We wrześniu 2011 roku, w środku trasy promocyjnej swojej nowej książki “Mapa i terytorium”, jeden z najgłośniejszych współczesnych pisarzy zniknął. Błyskawicznie pojawiły

się plotki, że Michel Houellebecq, bo o nim mowa, został porwany przez Al-Kaidę, którą mógł rozzłościć swoimi powieściami, albo przez UFO. Niektórzy poważnie się zmartwili, inni przyjęli te wiadomości z nieukrywaną radością. Film "Porwanie Michela Houellebecqa" pokazuje natomiast, jak było naprawdę...

Zwiastun: <http://www.youtube.com/watch?v=abQWDBWSriA&feature=youtu.be>

MUZYCZNY WIECZÓR W KINIE FENOMEN:

25.10 - godz. 20.00

kino Fenomen zaprasza na projekcję filmu:

"BJORK: BIOPHILIA LIVE"

reż. Peter Strickland, Nick Fenton

(dokumentalny /, muzyczny, Wielka Brytania, 2014, 97 min), wyst.: Jork

Widowiskowy koncert wybitnej islandzkiej artystki został zarejestrowany w Alexandra Palace w Londynie w 2013 roku, przy użyciu 16 kamer, przez ekspertów w dziedzinie dokumentacji występów muzycznych. Björk ponownie wykorzystuje 24-osobowy chór, elektronikę oraz specjalnie skonstruowane instrumenty. Biophilia to nie tylko imponujący wizualnie koncert z utworami ze słynnego ósmego albumu Björk, lecz również przemyślany w najdrobniejszym szczególe multimedialny projekt poświęcony przyrodzie i ginącemu pięknu natury. Całość uzupełniono animacjami, zdjęciami przyrody oraz wstępem Davida Attenborough...

Zwiastun <http://www.youtube.com/watch?v=zvLZl1HIW3Y&feature=youtu.be>

PRZED FILMEM ZAGRA ZESPÓŁ: MAYAKI Projekt

Skład zespołu:

Monika Bożyk - voc sequencer

Urszula Degejda - instrumenty klawiszowe

Mikołaj Macek- Bass, instrumenty klawiszowe

Grzegorz Degejda - programming, instrumenty klawiszowe

MAYAKI Projekt powołany do życia w 2013 roku przez kieleckiego kompozytora Grzegorza Degejdę znanego z klimatycznych utworów, pisanych dla grupy Letko.

Monika Bożyk dołączając do formacji nadała jej swym delikatnym głosem magicznego wręcz klimatu. Wraz z dyskretnymi wstawkami wokalu, które pojawiają się, żeby zaraz zniknąć za

warstwą elektronicznych dźwięków snujących się leniwie jak babie lato. Spod ręki Urszuli Degejdy otrzymujemy dawkę eksperymentalnego elektro-popu. Całość projektu Mayaki zamyka basista Mikołaj Macek.

FILMOWE CZYTANKI / DZIECIAKI NA HORYZONCIE

Kino FENOMEN zaprasza w wybrane niedziele miesiąca o **godz. 11:00** na kolejną edycję projektu FILMOWE CZYTANKI - cyklu spotkań dla najmłodszych widzów: czytanie przez animatora fragmentu książki dla dzieci, projekcja filmu lub zestawu filmów, zrealizowanych na podstawie książki lub o tematyce bliskiej czytanej lektury. Po seansie odbędą się warsztaty plastyczne, wspólnie z rodzicami i opiekunami..

W najbliższą niedzielę, **26 października** zainaugurowana zostanie ogólnopolska kampania **DZIECIAKI NA HORYZONCIE** w ramach której pokazany będzie film:

<http://kinodzieci.pl/dzieciaki-na-horyzoncie/>

“KACPER i EMMA - najlepsi przyjaciele” - reż. Arne Lindtner Nass
(familijny, Norwegia, 2013, 74 min)
wyst.: Nora Amundsen, Elias Sovold-Simonsen, Janne Formoe

Opis filmu:

Emma niedługo będzie świętować swoje piąte urodziny. Jest przekonana o tym, że to już najwyższy czas, by mogła dostać od mamy wymarzonego psa. Kacper właśnie przeprowadził się z rodziną do nowego domu i pełen obaw czeka na początek nauki w przedszkolu. Pierwszą osobą, którą tam poznaje, jest właśnie Emma - to dzięki niej ten dzień nie będzie dla niego taki trudny i okaże się początkiem wielkiej przyjaźni. Kacper i Emma oraz ich pluszowi towarzysze - Leo i Pani Królik - spędzają ze sobą każdą wolną chwilę. Dzięki wspólnym przygodom dowiadują się, czym jest przyjaźń i co to znaczy liczyć na pomoc najlepszego przyjaciela...

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA - PAŹDZIERNIK 2014: BO WE MNIE JEST SEKS...

Kino FENOMEN zaprasza na cykliczne środowe spotkania z kinem niekomercyjnym i artystycznym, będące kontynuacją letnich przeglądów filmowych odbywających się w kinie.

29.10, godz. 18:00

“Życie Adali rozdział 1 i 2” - reż. Abdellatif Kechiche
(dramat, Francja, 2013, 179 min)

wyst.: Adele Exarchopoulos, Léa Seydoux

Opis filmu:

Opowieść zaczyna się, kiedy tytułowa bohaterka ma 15 lat i jest w liceum. Przeżywa pierwsze zauroczenie, pierwszy seks, miłosne rozczarowanie. Jedną rzeczą nie ulega dla niej wątpliwości: dziewczyny chodzą z chłopakami. Jej życie zmienia się jednak na zawsze, gdy pewnego razu spotyka Emmę, młodą kobietę o niebieskich włosach. To właśnie dzięki niej Adela odkryje swoje pragnienia i kobietę w sobie. Na oczach widzów Adela dojrzewa, poszukuje swojej życiowej drogi, gubi ją i znowu odnajduje...

Zwiastun: http://www.youtube.com/watch?v=3E-c_Er1jAo&feature=youtu.be

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY "FENOMEN"

30.10, godz. 18:00

"Polowanie na muchy" - reż. Andrzej Wajda

(komedia, Polska, 1969, 102 min)

wyst.: Zygmunt Malanowicz, Małgorzata Braunek

Opis filmu:

Trzydziestoparoletni Włodek, niedoszły rusycysta, mąż i ojciec, czuje się zmęczony nudną biurową pracą i życiem rodzinnym toczącym się w M-4 teściów w rytmie programów telewizyjnych i kombatantkich opowieści dziadka. Przypadkowa znajomość z atrakcyjną studentką polonistyki Ireną otwiera przed nim szansę na zmianę: ambitna dziewczyna planuje dlań wielką karierę, na początek tłumacza literatury pięknej...

Prelegent: prof. Janusz Detka - literaturoznawca, doktor habilitowany nauk humanistycznych, profesor Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, dziekan Wydziału Humanistycznego tej uczelni.