

18 stycznia 2017



Kino Fenomen w Kielcach

20-26 stycznia, Kielce, Kino Fenomen

HONOROWY OBYWATEL

reż. Gaston Duprat, Mariano Cohn | komedia | Hiszpania | 2016 | 120 min.
wyst.: Oscar Martinez, Dady Brieva, Andrea Frigerio

20 STYCZNIA: 16:00, 18:00, 20:00

23 STYCZNIA: 16:00, 18:00, 20:00

[Zwiastun...](#)

Kalendarz Daniela Mantovaniego, argentyńskiego pisarza o międzynarodowej sławie, który zdobył wszystko – łącznie z Nagrodą Nobla, jest pełen obowiązków. Ale Mantovani niespodziewanie odwołuje spotkanie, aby pojechać do małego miasteczka, z którego pochodzi i które jest źródłem jego inspiracji. Ma odebrać medal Zasłużonego Obywatela. Wizyta tylko z pozoru będzie łatwa.....

FILMOWE CZYTANKI

PIM I POM

reż. Gioia Smid | animowany | Holandia | 2014 | 70 min.

Zwiastun...

22 STYCZNIA: 11:00

Dwa urocze kociaki mieszkają ze swoją panią w niewielkim domu. Przyjaźń między impulsywnym, żądnym przygód Pimem i ostrożnym Pomem zostaje wystawiona na próbę, gdy po pikniku w parku muszą znaleźć drogę do domu...

FILMOWY KLUB SENIORA**OPIEKA DOMOWA**

reż. Slávek Horák |

komedia | Słowacja, Czechy | 2015 | 92 min

wyst.: Bolek Polívka, Zuzana Kronerová

22 STYCZNIA: 14:00

[Zwiastun...](#)

„Słodko-gorzki komediodramat, który w nowatorski sposób zajmuje się odwiecznym tematem czeskiego kina: życiem małego miasteczka. „Opieka domowa” to film, który po mistrzowsku posługuje się humorem, a bohaterów traktuje po prostu po ludzku. Debiut Slávka Horáka (reżyseria i scenariusz) z pewnością spodoba się widzom kin studyjnych.”
Variety, Alissa Simon

Vlasta, pielęgniarka opiekująca się marudnymi pacjentami w ich domach, z pasją i poświęceniem wykonuje swoją pracę, kocha też gorąco swojego męża Lada i córkę. Wszyscy troje żyją w rejonie Czech znanym z produkcji wina. Pewnego dnia życie bohaterki drastycznie się zmienia i będzie ona musiała wyjść ze swojej roli. Smutne i wesołe tony przeplatają się w opowieści o Vlastie, która pomagała innym, a teraz sama będzie potrzebowała pomocy...

POKAZ SPEKTAKLU Z NATIONAL THEATRE**JAK WAM SIĘ PODOBA**

reż. Polly Findlay | 180' | wyst.: Rosalie Craig

[Zwiastun...](#)

22 STYCZNIA: 17:00

Wielka komedia Shakespeare'a o miłości powraca do National Theatre po raz pierwszy od 30 lat, z Rosalie Craig („London Road”, „Makbet” na Manchester International Festival) w roli Rozalindy. „Jak wam się podoba” jest może najbardziej romantyczną z komedii Szekspira, nazywane bywa komedią sielankową. Opowiada o miłości w różnych jej aspektach i konfiguracjach, ale przede wszystkim o dojrzeniu do miłości. Konflikt między książętami, który zmusza wygnańców z miasta opanowanego przez tyrana do wyniesienia się do lasu, powodują, że wszystko wydaje się nierzeczywiste – zmianie ulegają stosunki międzyludzkie, wolność otwiera ludziom usta i serca. Bohaterowie mieszkają w Lesie Ardeńskim, na granicy

Francji i Flandrii, który tu staje się idyllicznym miejscem, gdzie arystokraci mieszają się z pasterzami, a wszystkie problemy dobrze się kończą.

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA
GIMME DANGER

reż. Jim Jarmusch | dokumentalny | USA | 2016 | 108 min.

25 STYCZNIA: 16:00

[Zwiastun...](#)

Jim Jarmusch swoim nowym filmem składa hołd legendarnej grupie The Stooges i jej liderowi Iggy'emu Popowi. Przesiąknięty punkową energią „Gimme Danger” nie jest jednak fanowską laurką. Iggy Pop i muzycy z The Stooges zdradzają Jarmuschowi historie swoich wzlotów i upadków, blaski i cienie niebezpiecznego życia, a także wspominają największe prowokacje. Motywem przewodnim filmu jest poszukiwanie wolności i twórczej niezależności. W filmie pojawiają się fragmenty ich niezapomnianych koncertów i największe przeboje, takie jak „No Fun” czy nieśmiertelne „I Wanna Be Your Dog”...

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA
KOMUNIA

reż. Anna Zamecka | dokumentalny | Polska | 2016 | 72 min.

25 STYCZNIA: 18:00

[Zwiastun...](#)

„Komunia” jest pełnometrażowym debiutem reżyserki Anny Zameckiej, która jest również autorką scenariusza, współproducentką oraz montażystką.

Kiedy dorośli bawią się w dom, wtedy to dzieci muszą szybko dorosnąć. 14-letnia Ola zajmuje się domem, opiekuje ojcem i niepełnosprawnym bratem i dba o relacje z mieszkającą osobno matką; ale przede wszystkim stara się na powrót złożyć rodzinę w

całość. Żyje nadzieją, że uda się ściągnąć matkę do domu. Pretekstem do spotkania z nią jest komunia święta 13-letniego Nikodema i Ola bierze na siebie całą odpowiedzialność za przygotowanie idealnej rodzinnej uroczystości...

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA

WITAJCIE W NORWEGII!

reż. Rune Denstad Langlo | komedia | Norwegia | 2016 | 90 min.

wyst.: Anders Baasmo Christiansen, Slimane Dazi, Kristoffer Hjulstad

25 STYCZNIA: 20:00

[Zwiastun...](#)

„Witajcie w Norwegii” to błyskotliwa i nieprzewidywalna czarna komedia, która przełamuje społeczne tabu. Poznajcie Primusa - właściciela upadającego kurortu w norweskiej wiosce. By ratować rodzinny interes i otrzymać rządowe dofinansowanie postanawia przekształcić swój kurort w... ośrodek dla uchodźców. 50-ciu przybyszów to prawdziwa zbieranina osobowości i oczekiwań, które przyprawiają Primusa o niemały zawrót głowy!

SPECJALNY POKAZ FILMU

POPEK ZA ŻYCIA

reż. Mateusz Winkiel | dokumentalny | Polska | 2017 | 70 min.

26 STYCZNIA: 18:00

[Zwiastun...](#)

„Popek za życia” to nie jest typowy dokument, który ma przedstawić znaną postać. Nie ma w nim długich wywiadów i podążania kamery za bohaterem w oczekiwaniu na moment otwarcia, zdjęcia maski. Popek podaje nam się na tacy, jako mistrz autokreacji albo wchodzi właśnie na nowy poziom projektowania swojego wizerunku albo po prostu dopuszcza twórców filmu do swojej osobistej przestrzeni. Obraz dokumentuje ostatnie miesiące pobytu muzyka w Anglii i jego powrót do Polski w kwietniu 2016 roku, gdy wycofano europejski nakaz aresztowania rapera.

Film daje okazję na spotkanie człowieka w Popku, ojca, syna, a zarazem bezpruderyjnego

mężczyzny, który ma słabość do używek i mówi o sobie: jestem inteligentnym debilem. Przerazi, zgorszy, zirytuje, a zarazem rozczerwi i rozbawi. Sprawia, że nadal będziemy sobie zadawać pytanie: Kim jest ten człowiek? A jednocześnie będziemy mieć wrażenie, że dotknęliśmy jakiejś prawdy o Popku. Jakiejś.

Film częściowo zrealizowany jest w teledyskowym stylu, dostarcza z każdą minutą nowych informacji o Popku i szokujących obrazów jego imprezowego życia. Z drugiej strony spora część materiału to filmowanie bohatera w codziennych sprawach, relacje z występów, pracy w garażowym studio nagraniowym w Anglii, podróży, spotkań z przyjaciółmi i współpracownikami. Słuchamy Popka i obserwujemy Popka. Popek jest królem życia. Popek wie, kim jest - jest nieprzewidywalny

Pokaz wzbogacony będzie o spotkanie z Borixonem - polskim raperem oraz producentem muzycznym, znanym przede wszystkim z wieloletnich występów w zespole hip-hopowym Wzgórze Ya-Pa 3. Od 2015 roku współtworzy zespół Gang Albanii.

Bilety w cenie 15zł.

Email: kino@wdk-kielce.pl

www.wdk-kielce.pl

tel.: 41 365 51 48/49, 669 555 019

fax: 41 361 83 81

ul. Ściegiennego 2, 25-432 Kielce