7 listopada 2016

Kieł – spektakl

12, 13, 18, 19 – listopada, Kielce,

Inspiracją dla powstania spektaklu jest grecki film o tym samym tytule.
W „Kle" Lanthimosa obserwujemy zamkniętą jednopokoleniową grecką rodzinę, w której zachowanie jest sterowane, a język zmanipulowany przez rodziców, którzy chcą chronić dzieci przed światem zewnętrznym.
Czy jednak rzeczywiście udaje im się stworzyć przestrzeń wypełnioną bezpieczeństwem, szczęściem i miłością? Jak trójka rodzeństwa radzi sobie z tak ograniczoną rzeczywistością, w której brakuje słów by opisać pragnienia?
A może, jeśli wiedza o zewnętrznym świecie jest tak niewielka, wcale nie chcą go poznawać?
Autorzy spektaklu kreują świat bliski polskiemu widzowi, odnosząc się między innymi do społeczno-ustrojowej przemiany lat dziewięćdziesiątych.
Jednak przede wszystkim traktują rodzinę jako laboratorium badania uniwersalnych zjawisk: instrumentów władzy, edukacji, możliwości realizacji utopii,
wolności, systemów politycznych, językowych, które sprowadzone do małej skali ujawniają nowe znaczenia.
Spektakl, niepozbawiony dużej dawki humoru, jest eksperymentem przeznaczonym dla widzów gotowych aktywnie podążać za bohaterami i wraz z nimi rozczytywać zagadki domu pełnego niewiadomych i dziwności.
Jednak początkowo obcy świat, po bliższym przyjrzeniu dla wielu może okazać się wciągającym zwierciadłem.
Przybywajcie; przeglądajcie się w Kle.
SPEKTAKL WYŁĄCZNIE DLA WIDZÓW DOROSŁYCH!!!

Tekst na podstawie filmu Efthymisa Filippousa i Yorgosa Lanthimosa Marcin Cecko; reż. Bartosz Żurowski.

12.11 SOB. 17:00, 13.11 NIE. 17:00, 18.11 PT. 19:00, 19.11 SOB. 17:00