

18 czerwca 2015



Jubileuszowy koncert w Filharmonii Świętokrzyskiej

19 czerwca, Kielce

Mija 70 lat od narodzin Orkiestry Symfonicznej w Kielcach, jednej z pierwszych tego typu instytucji założonych po wyzwoleniu. Jednocześnie świętuje ona 95-lecie tradycji muzycznej w Kielcach, zapoczątkowanej przez orkiestrę wyłonioną z Orkiestry Dętej 4 Pułku Piechoty Legionów, która grała w Kielcach od 1920 roku, w związku z tym podwójnym jubileuszem odbędzie się wyjątkowy koncert, w programie którego znalazła się „Carmina Burana” Carla Orffa.

W ramach obchodów jubileuszu Filharmonia Świętokrzyska zaplanowała wyjątkowy koncert, w programie którego znalazł się utwór „Carmina Burana” Carla Orffa oparty na średniowiecznym zbiorze pieśni, wymagający rozbudowanego aparatu wykonawczego i chóru. Oprócz Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Świętokrzyskiej pod dyrekcją Jacka Rogali wystąpią więc chóry: Instytutu Edukacji Muzycznej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, Politechniki Lubelskiej, Politechniki Świętokrzyskiej i chór dziecięcy Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Kielcach. – Zależało mi bardzo na tym, żeby w tym naszym święcie udział wzięły różne zespoły, z którymi współpracujemy – podkreśla Jacek Rogala, dyrektor Filharmonii. Podczas wieczoru wystąpią także gwiazdy: nazywana królową bel canta sopranistka Joanna Woś, tenor Piotr Kusiewicz i baryton Leszek Skrla.

Koncert jubileuszowy będzie jednocześnie zakończeniem sezonu artystycznego. Nie oznacza to jednak, że na wakacje nastąpi przerwa w działalności Filharmonii. W ramach cyklu „Lato w Filharmonii 2015” zaplanowano siedem koncertów. W lipcu wystąpi słynny wrocławski zespół Spirituels Singers Band podczas koncertu pt. „Słoneczne przeboje”, będzie też koncert „Tańce Europy” z udziałem włoskiego duetu fortepianowego w składzie Carla Aventaggiato i Maurizio Matarrese oraz koncert zatytułowany „Zacznij od tanga” z udziałem Żeńskiego Kwartetu Smyczkowego „Con affetto”. Oryginalną, lekką i zabawną propozycją będzie występ Zespołu Harmonijek Ustnych Animato. W sierpniu natomiast zaplanowano „Gitarowe impresje” w wykonaniu Piotr Domagała Trio, „Chopinowski nokturn”, w którym przed najważniejszym konkursem pianistycznym świata zaprezentują się dwaj kandydaci do październikowych zmagania o najwyższe trofea – Xu Zi z Chin oraz Piotr Nowak. Na



„Pożegnanie lata” melomani usłyszą najpiękniejsze arie operowe oraz utwory z minionego sezonu, które cieszyły się największym powodzeniem.