

12 września 2014



I Flis Świętokrzyski

13 września, Warszawa

Tego jeszcze nie było – atrakcje z ziemi świętokrzyskiej tuż nad brzegiem Wisły w Warszawie. Tradycyjne potrawy, folklorystyczna muzyka, a wszystko okraszone historycznymi ciekawostkami. I Flis Świętokrzyski to jedno z wydarzeń Święta Wisły w Warszawie – Płyta Desantu w Warszawie przy ul. Solec 8. Start imprezy o 11.00.

Świętokrzyskie smaki

Wydarzenie będzie doskonałą okazją do poznania walorów turystycznych ziemi świętokrzyskiej oraz zaznajomienia się z jej tradycjami. Mieszkańcy stolicy będą mogli poznać smak jabłek sandomierskich oraz śliwek szydlowskich, dla zwolenników warzyw nie zabraknie żurawnickich ogórków kwaszonych czy potraw z fasoli korczyńskiej. Dla spragnionych – woda mineralna z Buska Zdroju oraz herbaty ziołowe z Koperni pod Pińczowem. Jeśli ktoś będzie miał ochotę zabrać świętokrzyskie smaki do domu, na pewno znajdzie coś dla siebie z szerokiej oferty przetworów owocowo-warzywnych z Nieprowic. A wszystko to przy występach świętokrzyskich kapel folklorystycznych: Działoszacy i Ponidzie oraz kobiecego zespołu śpiewaczego Kozubowianki. Zaplanowany jest też występ Bronisława Opalko, artysty kabaretowego, występującego pod pseudonimem Genowefa Pigwa.

Z ziemi świętokrzyskiej do Warszawy

Organizatorzy I Flisu postanowili odtworzyć drogę cokołu sprzed prawie 400 lat. Trzon Kolumny Zygmunta, pomnika ufundowanego przez króla Władysława IV w hołdzie swojemu ojcu Zygmuntowi III Wazie, został wykonany w Kamieniołomie Chęcińskim, a następnie drogą wodną trafił do Warszawy. Całość monumentu ujrzała światło dzienne w 1644 roku. Replika trzonu kolumny, w poniedziałek (8 września) uroczystie została odprawiona z Nowego Korczyna przez delegację samorządowców świętokrzyskich jest już w drodze do stolicy. Łódź z kolumną na pokładzie dopłynie do Warszawy 13 września, gdzie o godz. 13.30 kolumna będzie przekazana Michałowi Olszewskiemu, wiceprezydentowi miasta stołecznego. Następnie replika kolumny powozem konnym dotrze na Saską Kępe, gdzie zostanie poddana graficznej metamorfozie.