

23 kwietnia 2009



## Grzegorz Madej - tektografie i druki unikatowe

do 7 czerwca, Sandomierz

Muzeum Okręgowe w Sandomierzu zaprasza na zwiedzanie nowej wystawy czasowej nt. Grzegorz Madej - tektografie i druki unikatowe. Wystawa przedstawia grafikę i druki unikatowe artysty z Bielska-Białej Grzegorza Madeja (ur.1970), absolwenta Instytutu Sztuki Uniwersytetu Śląskiego, ucznia prof. Eugeniusza Delekty. Wystawę będzie można oglądać od 25 kwietnia - 7 czerwca

W swoim dorobku Grzegorz Madej posiada 7 wystaw indywidualnych oraz 19 wystaw zbiorowych. W trakcie studiów wypracował własną technikę graficzną, której matrycę stanowi tektura cięta na wzór miedziorytów. Nadał jej nazwę własną „tektografia”. Napisał pracę dyplomową oraz wydał druk bibliofilski poświęcony tej technice.

Jego grafiki mają charakter figuratywny, głównie portretowy. Widoczne jest w nich zafascynowanie technikami rysunkowymi dawnych epok, zwłaszcza doby odrodzenia. Ostatnio prace w tej technice zaczyna tłoczyć na tkaninach, tworząc dużych rozmiarów - jak na grafikę warsztatową - kompozycje w typie renesansowych drukowanych tkanin- opon. W okresie od 2002 do 2009 roku stworzył trzydzieści osiem prac wykonanych w technice tektografii. W tym samym czasie w ramach pracowni G. M. Elzewir zaprojektował osiem druków unikatowych.