

23 sierpnia 2017

PROGRAM KONCERTÓW

KONCERT I – SOBOTA, 2 WRZEŚNIA 2017, GODZ. 20.00

Johann Sebastian Bach

Inwencje dwu-głosowe BWV (772 – 786)

Inwencje trzy-głosowe BWV (787 – 801)

Michał Michalski – fortepian

KONCERT II – SOBOTA, 9 WRZEŚNIA 2017, GODZ. 20.00

Domenico Scarlatti – Sonata d-moll K.1

Jean Philippe Rameau – Suita G-dur „Nouvelles Suites de Pièces de Clavecin”

Johann Sebastian Bach – Ferruccio Busoni Preludium Chorałowe

„Nun komm den Heiden Heiland” – Adagio BWV 564

Johann Sebastian Bach – Chromatyczna Fantazja i Fuga d-moll BWV 903

Johann Sebastian Bach – Ferruccio Busoni „Chaconne”

z II Partity d-moll na skrzypce solo, BWV 1004

Georgijs Osokins – fortepian

KONCERT III – SOBOTA, 16 WRZEŚNIA 2017, GODZ. 20.00

Johann Sebastian Bach

Suity francuskie BWV (812 – 817)

Marek Toporowski – klawesyn

KONCERT IV – SOBOTA, 23 WRZEŚNIA 2017, GODZ. 20.00

Johann Sebastian Bach

Suity na wiolonczelę solo:

Suita No. 1 G-dur, BWV 1007

Suita No. 4 Es-dur BWV 1010

Suita No. 5 c-moll BWV 1011

Mischa Maisky – wiolonczela

KONCERT V – SOBOTA, 30 WRZEŚNIA 2017, GODZ. 20.00

Recital Laureatów II Nagrody „Ex Aequo”

XV Międzynarodowego Konkursu Henryka Wieniawskiego w Poznaniu w 2016 r.

Johann Sebastian Bach

Sonata No. 1 g-moll na skrzypce solo, BWV 1001

Ysaye – Sonata nr 3 „Ballada”

Milstein – „Paganiniana”

Bomsori Kim – skrzypce

Pietro Locatelli – „Kaprysy” z „L'arte del Violino”

Johann Sebastian Bach – Partita No. 2 d-moll na skrzypce solo, BWV 1004

Seiji Okamoto – skrzypce

Festiwal Muzyka w Opactwie - Bach u Cystersów

2 września, Wąchock

Aż pięć wrześniowych koncertów zaplanowano w ramach VII Międzynarodowego Festiwalu Muzyka w Opactwie - Bach u Cystersów 2017. Od 2 do 30 września usłyszeć będzie można wirtuozów fortepianu, klawesynu, wiolonczeli i skrzypiec.

2 września na fortepianie utwory Jana Sebastiana Bacha zagra Michał Michalski. Tydzień później, na tym samym instrumencie, swoje umiejętności zademonstruje Georgijs Osokins. **16 września** na klawesynie zagra Marek Toporowski, a **23 września** znajdzie się coś dla miłośników brzmienia wiolonczeli, na której zagra Mischa Maisky. Festiwal zakończy się **30 września** koncertem skrzypcowym Bomsori Kim i Seiji Okamoto.

Koncerty odbywać będą się w Kościele Klasztorным Opactwa oo. Cysterów w Wąchocku przy ul. Kościelnej 14 - zawsze **o godzinie 20.00**

Bilety można nabyć na Furcie Opactwa Cystersów w Wąchocku oraz na portalu www.bilety24.pl. Więcej informacji uzyskać można na stronie www.magnares.pl lub pod numerem telefonu 605 601 553.

PROGRAM KONCERTÓW

KONCERT I – SOBOTA, 2 WRZEŚNIA 2017, GODZ. 20.00

Johann Sebastian Bach

Inwencje dwu-głosowe BWV (772 – 786)

Inwencje trzy-głosowe BWV (787 – 801)

Michał Michalski – fortepian

KONCERT II – SOBOTA, 9 WRZEŚNIA 2017, GODZ. 20.00

Domenico Scarlatti – Sonata d-moll K.1

Jean Philippe Rameau – Suita G-dur „Nouvelles Suites de Pièces de Clavecin”

Johann Sebastian Bach – Ferruccio Busoni Preludium Chorałowe

„Nun komm den Heiden Heiland” – Adagio BWV 564

Johann Sebastian Bach – Chromatyczna Fantazja i Fuga d-moll BWV 903

Johann Sebastian Bach – Ferruccio Busoni „Chaconne”

z II Partity d-moll na skrzypce solo, BWV 1004

Georgijs Osokins – fortepian

KONCERT III – SOBOTA, 16 WRZEŚNIA 2017, GODZ. 20.00

Johann Sebastian Bach

Suity francuskie BWV (812 – 817)

Marek Toporowski – klawesyn

KONCERT IV – SOBOTA, 23 WRZEŚNIA 2017, GODZ. 20.00

Johann Sebastian Bach

Suity na wiolonczelę solo:

Suita No. 1 G-dur, BWV 1007

Suita No. 4 Es-dur BWV 1010

Suita No. 5 c-moll BWV 1011

Mischa Maisky – wiolonczela

KONCERT V – SOBOTA, 30 WRZEŚNIA 2017, GODZ. 20.00

Recital Laureatów II Nagrody „Ex Aequo”

XV Międzynarodowego Konkursu Henryka Wieniawskiego w Poznaniu w 2016 r.

Johann Sebastian Bach

Sonata No. 1 g-moll na skrzypce solo, BWV 1001

Ysaye – Sonata nr 3 „Ballada”

Milstein – „Paganiniana”

Bomsori Kim – skrzypce

Pietro Locatelli – „Kaprysy” z „L'arte del Violino”

Johann Sebastian Bach – Partita No. 2 d-moll na skrzypce solo, BWV 1004

Seiji Okamoto – skrzypce