

8 marca 2016



„Eugeniusz Oniegin” w Filharmonii

11 marca, Kielce

Dzieje niespełnionej miłości, zdradzonej przyjaźni, fałszywej dumy – jedna z najsłynniejszych oper Piotra Czajkowskiego zostanie wystawiona w Filharmonii Świętokrzyskiej o godz. 19.00. To efekt trwającej już cztery lata współpracy Filharmonii z Uniwersytetem Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie. Bilety na piątkowe widowisko są wyprzedane, ale publiczność może uczestniczyć również w próbie generalnej, która odbędzie się w czwartek, 10 marca.

Libretto autorstwa kompozytora Piotra Czajkowskiego jest oparte na znanym poemacie Aleksandra Puszkina. Do domu wdowy Łariny mieszkającej z dwiema córkami przybywa narzeczony Olgi – Leński – wraz ze swoim przyjacielem Onieginem. W tym drugim, bywalcu salonów i znudzonym młodzieńcu, zakochuje się prostolinijna Tatiana, co komplikuje spokojne dotychczas życie bohaterów.

Jako soliści występują studenci Uniwersytetu Muzycznym Fryderyka Chopina: Michał Przygoński (Oniegin), Joanna Drewniak / Paulina Szafaryn (Tatiana), Marta Mika (Olga), Dionizy Wincenty Płaczkowski (Leński), Rafał Żurek (Triquet), Krzysztof Łazicki (Gremin), Magdalena Pluta (Niania), Maria Kuleszo (Łarina), Konrad Borowiec (Zariecki, Rotmistrz), Barbara Jop (Los). Solistom towarzyszy Chór Instytutu Edukacji Muzycznej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego przygotowany przez Teresę Romańską, a Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii poprowadzi Jacek Rogala. Reżyserem widowiska jest Ryszard Cieśla, profesor warszawskiego Uniwersytetu Muzycznego, baryton, solista Teatru Wielkiego w Warszawie.

Próba generalna z udziałem publiczności odbędzie się w czwartek, 10 marca, o godz. 9.30 (bilety na próbę generalną w cenie 20 zł normalny, 15 zł ulgowy).

Więcej informacji o operze na www.filharmonia.kielce.com.pl.