

4 grudnia 2015



„Barwy Romantyzmu” - koncert w Filharmonii Świętokrzyskiej

11 grudnia, Kielce

Podczas występu uzdolnionego fortepianisty **Grzegorza Niemczuka** wybrzmi koncert fortepianowy a-moll op. 16 Edvarda Griega, pełna ekspresji Uwertura „Manfred” op. 115 Schumanna inspirowana dramatem Byrona oraz VIII Symfonia h-moll „Niedokończona” Schuberta. Młodemu muzykowi towarzyszyć będzie **Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej** oraz dyrygent **Jerzy Salwarowski**.

Grzegorz Niemczuk jest jednym z najbardziej aktywnych polskich pianistów klasycznych młodego pokolenia. Wystąpił do tej pory z ponad 350 recitalami i koncertami, odwiedzając 23 kraje na 6 kontynentach. Wśród sal koncertowych, w których gościł, znajdują się tak prestiżowe, jak Carnegie Hall, Steinway Hall w Nowym Jorku, Teatro Puccini w Mediolanie, Teatro Sergio Cardoso w Sao Paulo, Palau de la Musica Catalana w Barcelonie, Victoria Concert Hall w Singapurze, Collonge-Bellerive w Genewie, Filharmonia Narodowa, Teatr Wielki - Opera Narodowa, Zamek Królewski w Warszawie oraz inne ośrodki w Neapolu, Paryżu, Wenecji, Oslo, Addis-Ababie, Phoenix i wielu innych miastach świata. Pianista posiada bardzo rozbudowany repertuar obejmujący ponad 200 utworów solowych i 20 koncertów na fortepian z orkiestrą od epoki baroku po muzykę XX i XXI wieku. W 2013 roku wygrał, jako pierwszy Polak w historii „International Carnegie Hall Concerto Debut Competition” w Nowym Jorku. Ta prestiżowa nagroda otworzyła mu drogę do Carnegie Hall, gdzie w lutym 2013 roku miał okazję zaprezentować II Koncert fortepianowy f-moll op. 21 F. Chopina, zbierając znakomite recenzje. Jest również laureatem wielu konkursów pianistycznych w Polsce, Belgii, Włoszech i USA.