

25 lutego 2016



Arcydzieła symfoniki w Filharmonii

26 lutego, Kielce

Filharmonia Świętokrzyska zaprasza na koncert **Ignacego Lisieckiego**, polskiego pianisty uwielbianego w Japonii i cenionego w świecie. Zagra on arcydzieła Piotra Czajkowskiego i Siergieja Rachmaninowa.

Ignacy Lisiecki urodził się w Poznaniu w rodzinie o muzycznych tradycjach. Na fortepianie gra od piątego roku życia. Jest absolwentem Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie Piotra Palecznego. Naukę kontynuował w renomowanej Hochschule für Musik und Theater w Hanowerze u prof. Einara Steen-Nøkleberga w ramach programu Konzertexamen. Wśród istotnych wydarzeń w artystycznej działalności pianisty wymienić można: debiut w Tokyo Opera City w 2012, udział w obchodach 200-lecia urodzin Fryderyka Chopina, udział w koncercie galowym w Sali Wielkiej Opery Narodowej w Warszawie z okazji trzydziestolecia powstania „Solidarności”. W 2013 wydał swoją pierwszą płytę *Homage to Brahms*.

Podczas koncertu usłyszymy III Koncert fortepianowy d-moll op. 30 S. Rachmaninowa, który jest nazywany pianistycznym Mount Everestem. Jest niesłychanie trudny, dlatego kompozytor zadedykował go Józefowi Hofmannowi, najlepszemu w tych czasach pianiście, który jednak nigdy go nie wykonał. Do jego rozślawienia przyczynił się Vladimir Horowitz. Drugim utworem będzie IV Symfonia f-moll op. 36 P. Czajkowskiego, utwór o doskonałej konstrukcji.

Orkiestrę Symfoniczną poprowadzi Jacek Rogala, dyrektor Filharmonii Świętokrzyskiej. Początek koncertu **o godz. 19.**