

21 stycznia 2016



## „Amerykańskie impresje” w Filharmonii Świętokrzyskiej

22 stycznia, Kielce

Na piątek, 22 stycznia na godzinę 19:00 Filharmonia Świętokrzyska zaprasza na koncert „Amerykańskie impresje”. Program koncertu związany jest w całości z kulturą amerykańską, choć będą to raczej spostrzeżenia Amerykanina na temat innych krajów. Na fortepianie **Neal Larrabee**, towarzyszyć mu będzie Orkiestra Symfoniczna Filharmonii, dyrygować będzie **Jacek Rogala**. Dwa pierwsze utwory, czyli J. Adams „The Chairman Dance” (Foxtrot na orkiestrę) oraz E. Macdowell II Koncert fortepianowy d-moll op. 23 będą wykonywane w Kielcach po raz pierwszy, choć jeden (koncert fortepianowy) powstał pod koniec XIX stulecia, a drugi swoją premierę miał w maju 1988 roku. Trzeci utwór G. Gershwin „Amerykanin w Paryżu” to utwór wyłoniony w plebiscycie maturzystów programu Instytutu Muzyki i Tańca „filharmonia / ostrożnie, wciąga!!!”