

4 stycznia 2019



## Jubileusz 140-lecia Teatru w Kielcach

**Obchody 140. rocznicy istnienia Teatru im. S. Żeromskiego w Kielcach, jednej z najstarszych scen w Polsce, odbędą się w dniach 5-6 stycznia 2019 roku. Jednym z ważniejszych punktów będzie premiera „Widnokregu” Wiesława Myślińskiego oraz wręczenie osobom zasłużonym dla kultury medali Gloria Artis. W uroczystościach jubileuszowych weźmie udział marszałek województwa świętokrzyskiego Andrzej Bętkowski.**

Teatr im. Stefana Żeromskiego to jedna z najstarszych scen w Polsce. Od początku mieści się w kamienicy przy ulicy Sienkiewicza 32 w Kielcach. Pierwsze przedstawienie odbyło się 6 stycznia 1879 roku. Towarzystwo Dramatyczne **Józefa Teksla** wystawiło operę komiczną pt.: „Dzwony kornewilskie” Planquetta w tłumaczeniu Józefa Turczyńskiego. W kieleckim

teatrze bywał młody **Stefan Żeromski**, który pobierał w Kielcach nauki w Męskim Gimnazjum Rządowym, a na scenie, na przestrzeni dziejów, wystawiali swoje sztuki i występowali m.in. **Gabriela Zapolska, Aleksander Zelwerowicz, Stanisław Przybyszewski, Karol Adwentowicz, Kazimierz Junosza-Stępowski, Wanda Siemaszkowa, Sławomir Mrożek**. Więcej o historii Teatru im. S. Żeromskiego na [teatrzeromskiego.pl](http://teatrzeromskiego.pl) Obecnie zaawansowane są prace przygotowawcze do generalnego remontu i przebudowy zabytkowego obiektu.

W ramach jubileuszu w sobotę, **5 stycznia** o godz. 12.00 rozpocznie się spotkanie „Teatr kielecki wczoraj, dziś i jutro” z udziałem twórców teatralnych, byłych i obecnych aktorów, pracowników sceny, a także ludzi świata kultury, sztuki i nauki. Na godz. 14.00 zaplanowano promocję nowo wydanego, bogato ilustrowanego katalogu zawierającego kalendarium kieleckiej sceny od początków jej istnienia. O godz. 16.00 rozpocznie się projekcja filmu **Krzysztofa Miklaszewskiego** „A to Kielce, właśnie” z 1995 roku, który podsumowuje 50-letnią powojenną historię teatru kieleckiego. Pierwszy dzień obchodów zakończy się pokazem przedpremierowym spektaklu pt. „**Widnokrąg**” **Wiesława Myśliwskiego** w adaptacji **Radosława Paczochy**, w reżyserii **Michała Kotańskiego**. Początek o godz. 19.

W niedzielę, **6 stycznia**, o godz. 19 odbędzie się premiera „Widnokręgu”. To jedna z najpiękniejszych polskich epopei poświęconych wsi, uhonorowana przed laty literacką Nagrodą Nike. Jest to opowieść subiektywna i w wielu wątkach autobiograficzna, będąca niezwykłym świadectwem minionego czasu. Autor, Wiesław Myśliwski, wspominając losy swoich bliskich i własne, ukazuje jednocześnie szersze społeczne tło, którym jest wieś i małe miasteczko w okresie wojennym i w II połowie XX wieku. Jak podkreślają twórcy spektaklu, stawia on pytania, czy ten bezpowrotnie miniony czas nie jest jednocześnie wspomnieniem odeszłej w niebyt chłopskiej kultury i czy w dobie globalizacji, internetu, swobodnego przemieszczania się, wieś nie utraciła swojej kulturowej odrębności.

Po premierze nastąpi wręczenie medali Gloria Artis i uroczysty bankiet. Swoją obecność podczas sobotnich i niedzielnych wydarzeń potwierdził Wiesław Myśliwski.

Wydarzenia dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego.